



ตลาด
ชุมชน
สี่น้ำ

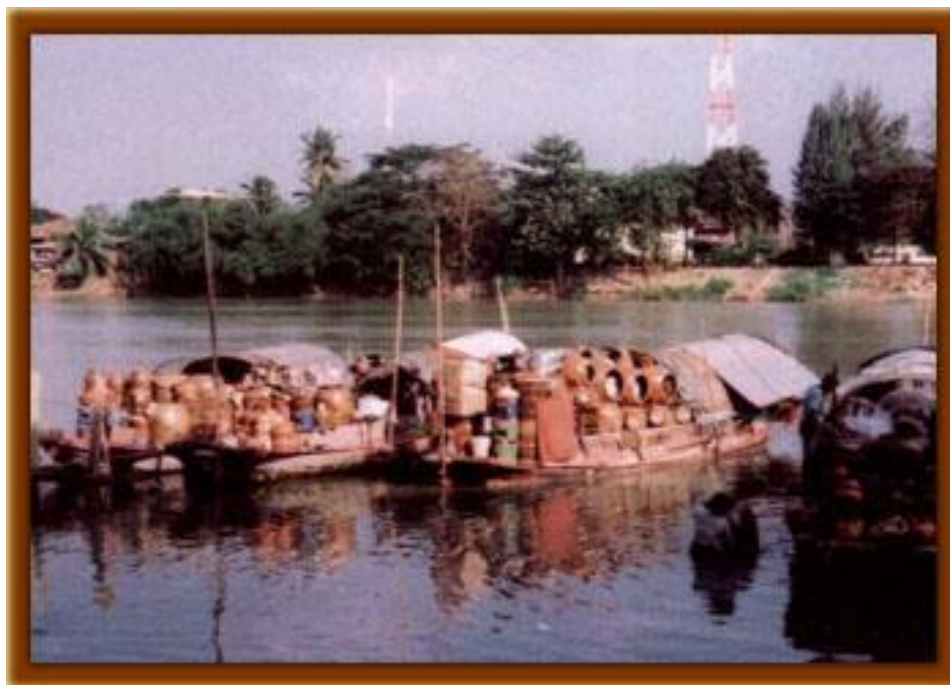
Highlights

- ตลาดแต่ละที่ล้วนซ่อนปรากฏการณ์ทางสังคมที่บอกเล่าเรื่องราวของเมืองนั้นๆ เป็นแม่กระทั่งตัวชี้วัดการพัฒนารองเมืองได้ในหลายมิติ
- ตลาดยังเป็นพื้นที่ที่เข้าถึงได้และต้อนรับคนต่างถิ่นเสมอ มันคือความรู้สึกไม่แปลกแยกและความเป็นกันเอง
- บทบาทพื้นที่สาธารณะของตลาดมีส่วนสำคัญในการร่างลักษณะพฤติกรรมและกฎหมู่ของผู้คนในสังคมนั้นๆ ทั้งนี้ขึ้นอยู่กับจิตสำนึกสาธารณะของผู้คนในพื้นที่ที่จะกำหนดแนวทางว่ากฎหมู่นั้นจะออกมาในแง่ใด



คลอง ใ่อ่างปัจจุบัน





การค้าขายตุ่มอีเล็ง



ตลาดนางเลิ้ง ตลาดบกแห่งแรกในประเทศไทย

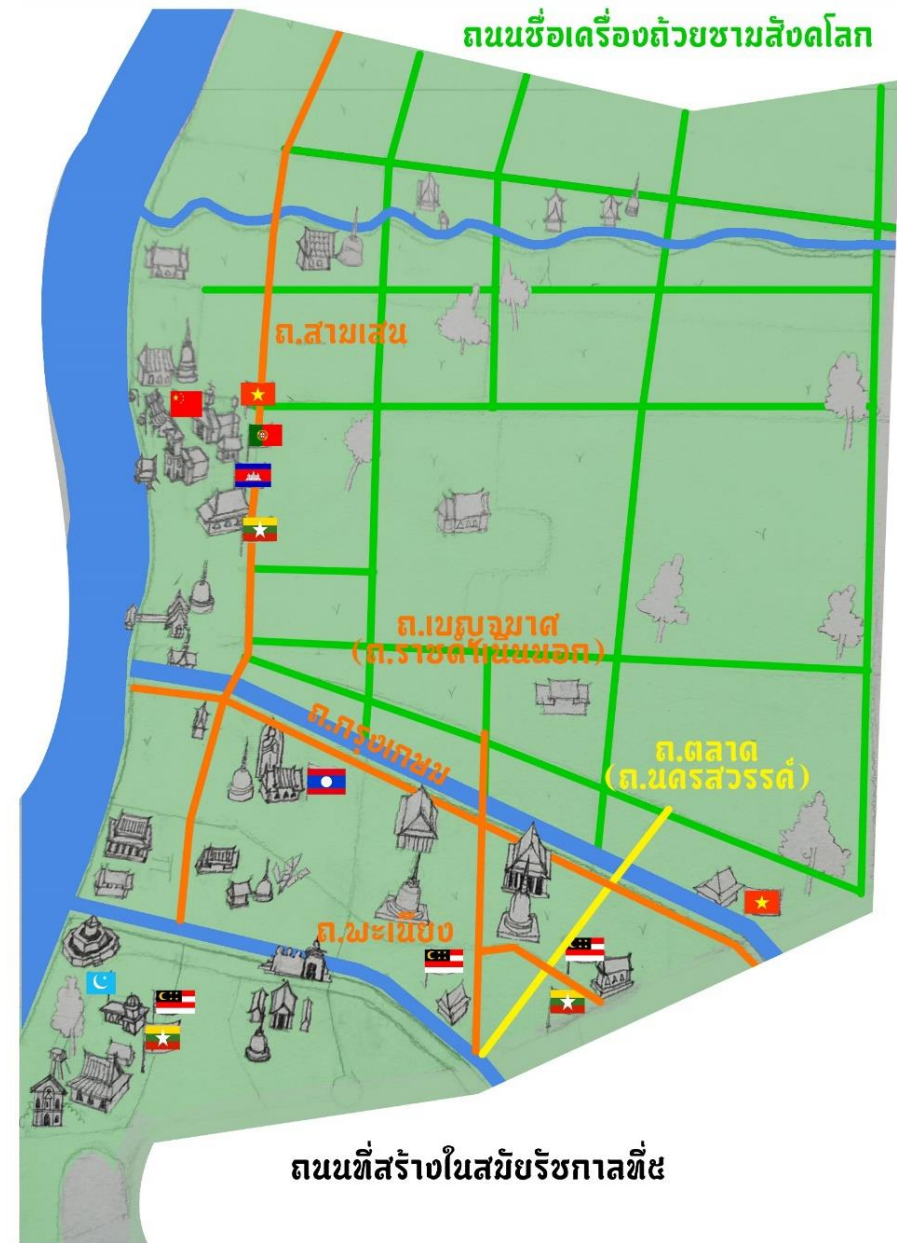
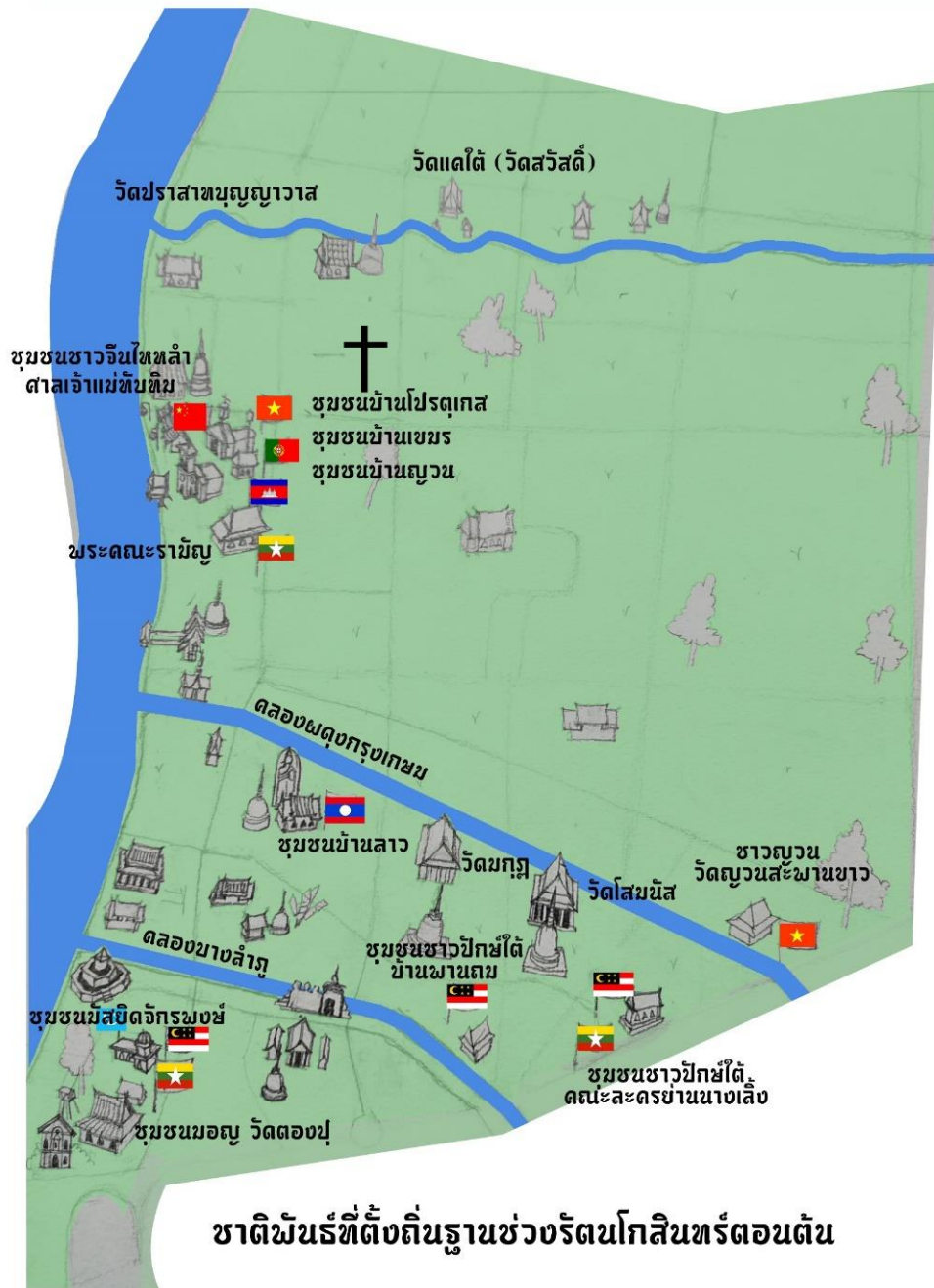
การศึกษาประวัติศาสตร์ของพื้นที่

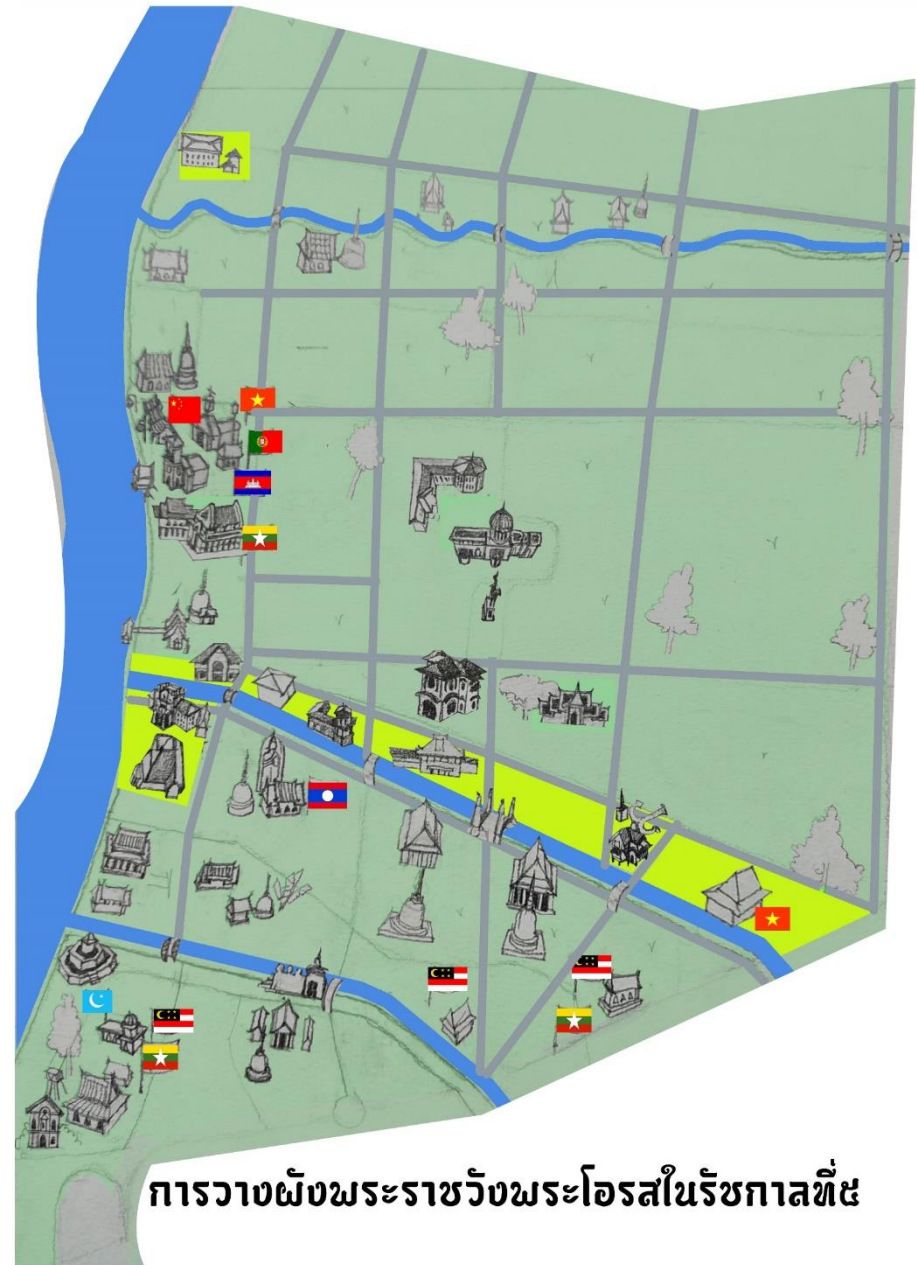
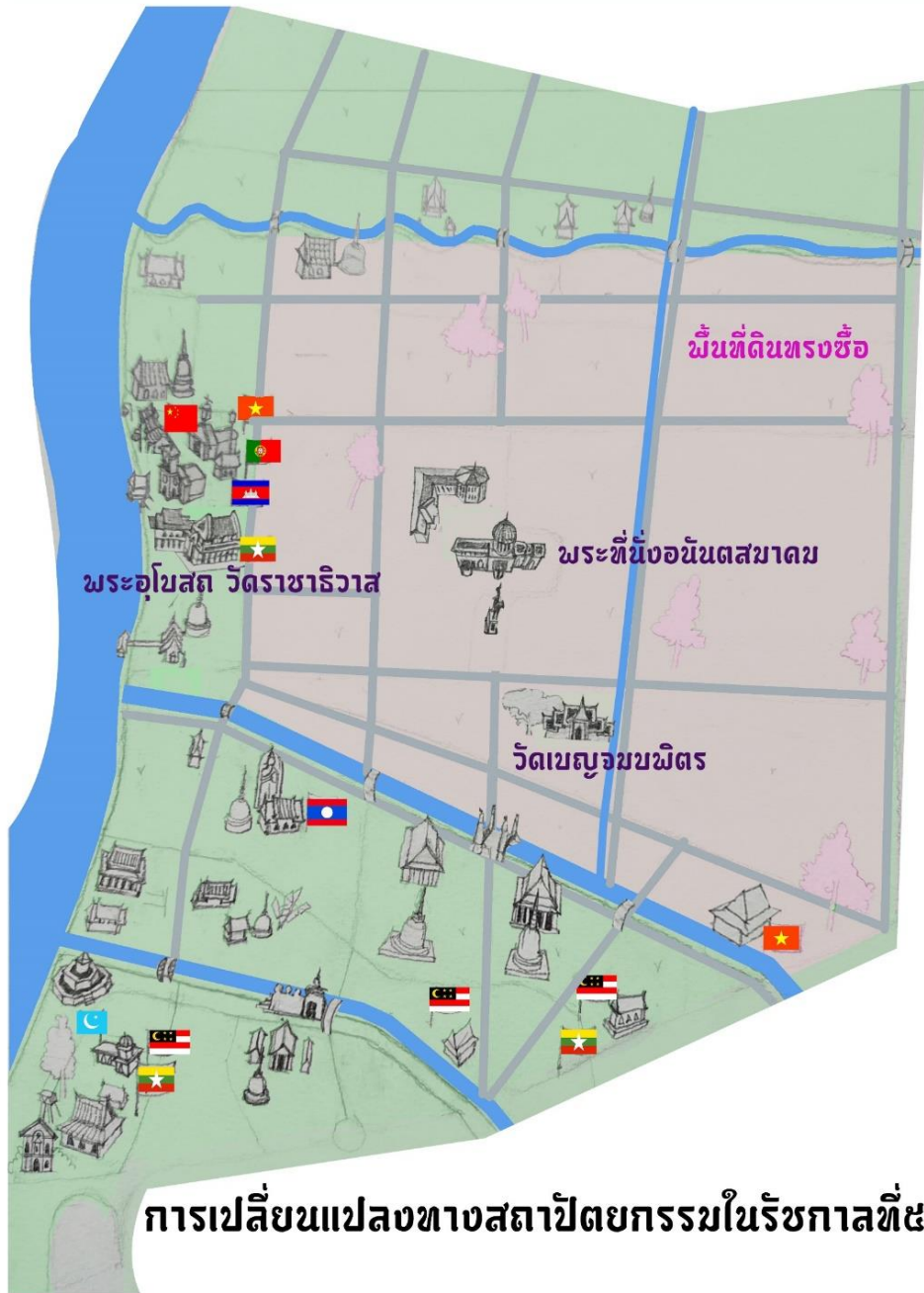


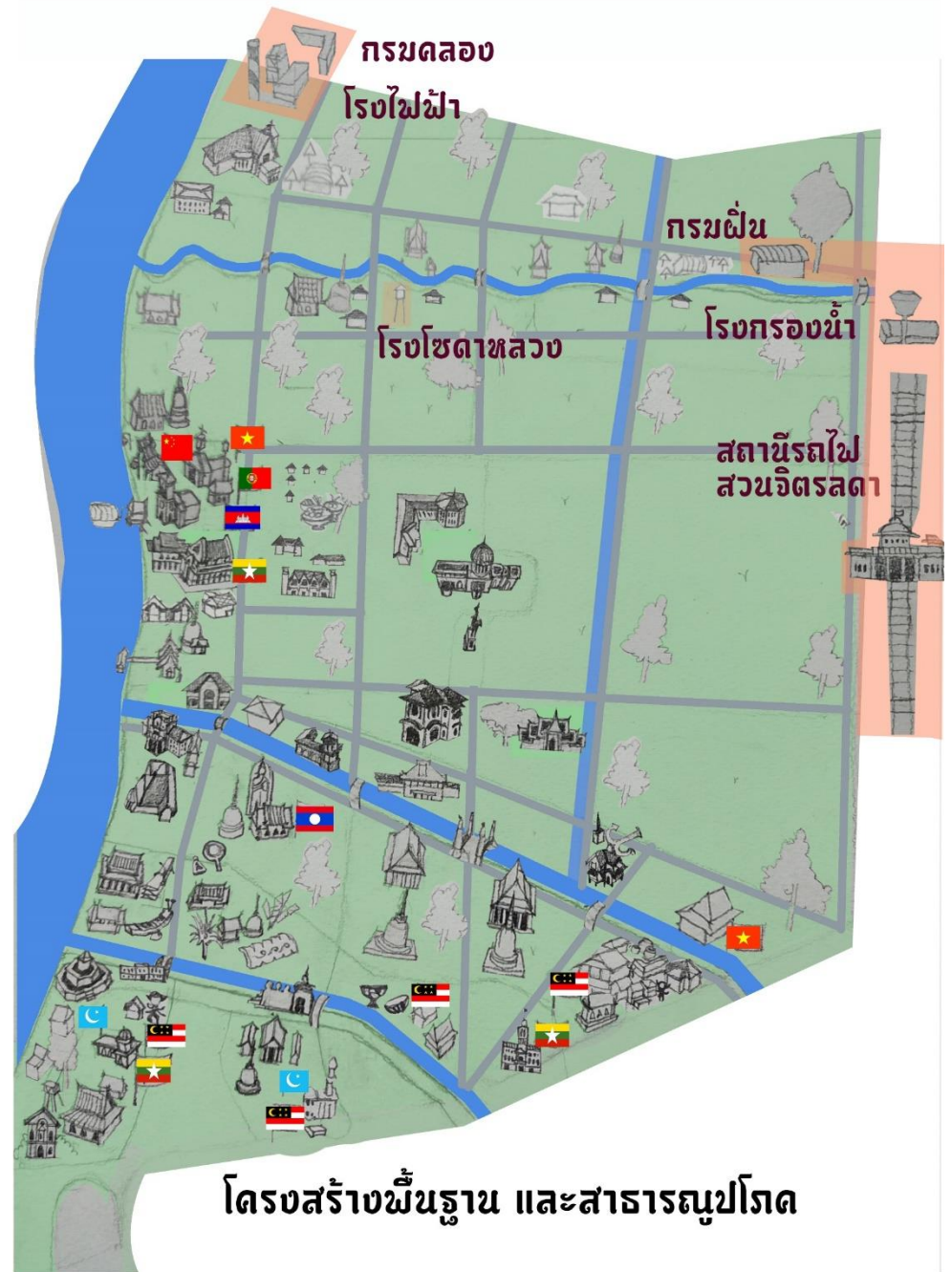
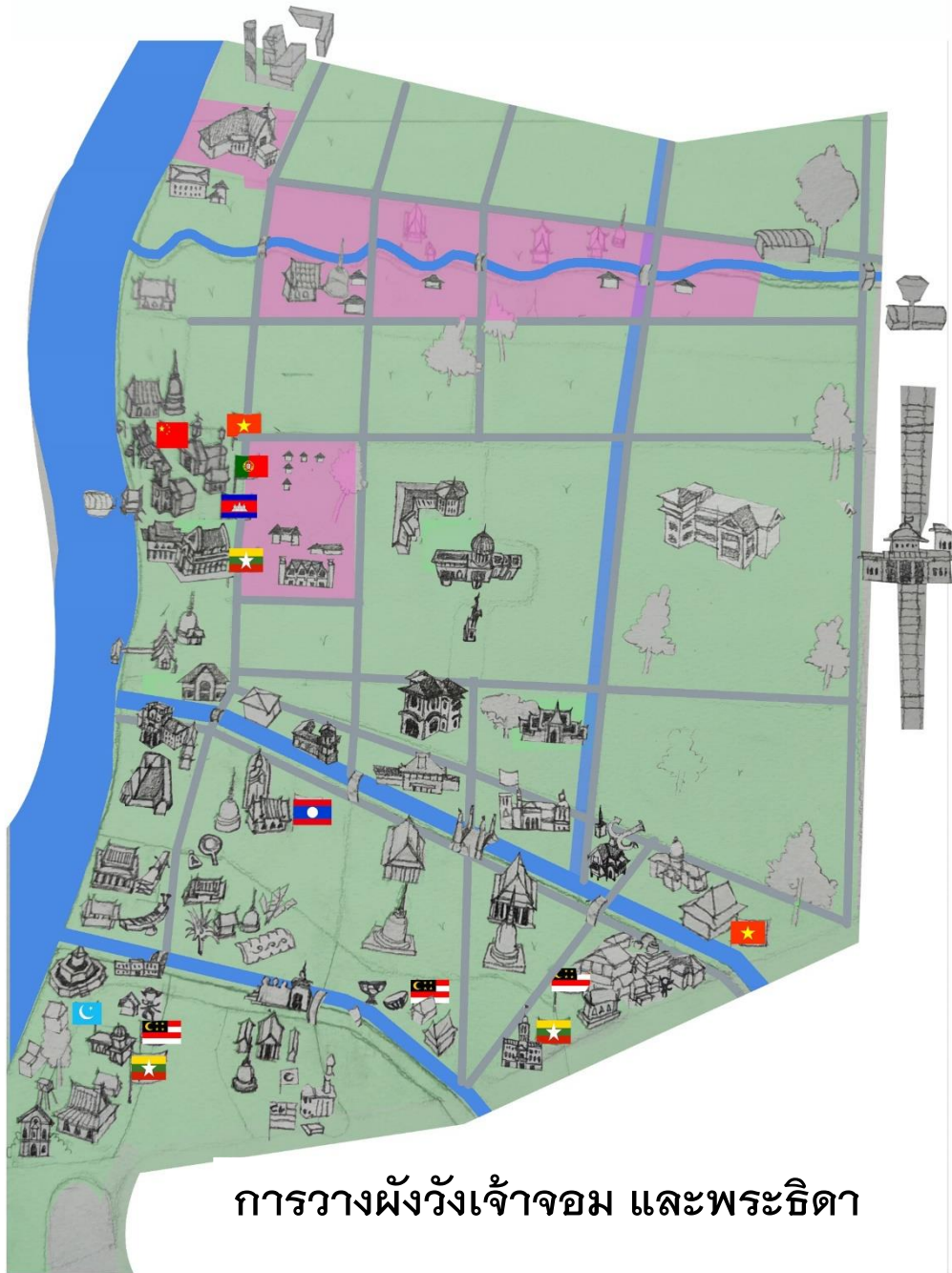
พื้นที่เดิมของสามเสน

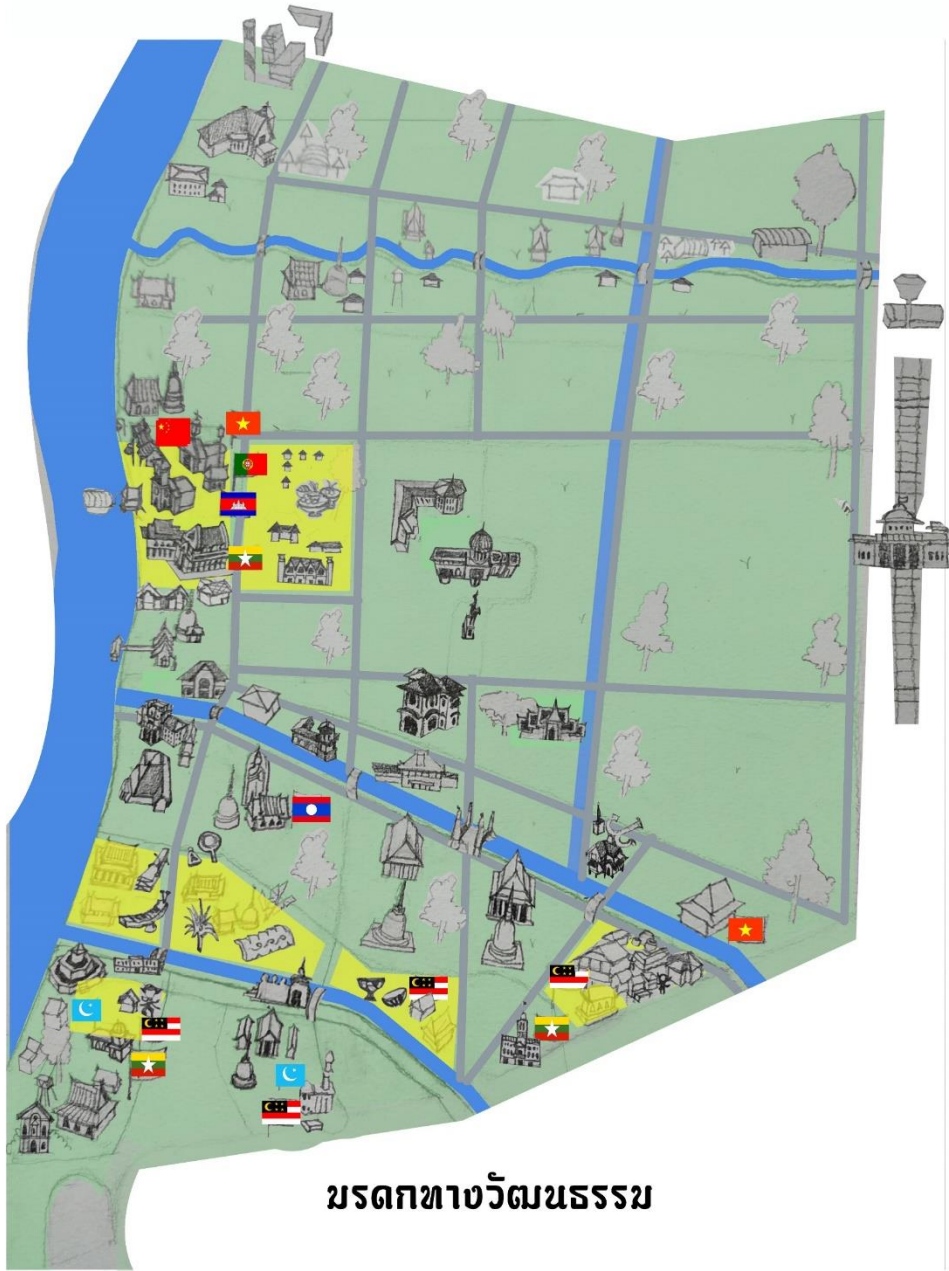


การตั้งถิ่นฐานก่อนกรุงรัตนโกสินทร์









บรรดกทางวัฒนธรรม



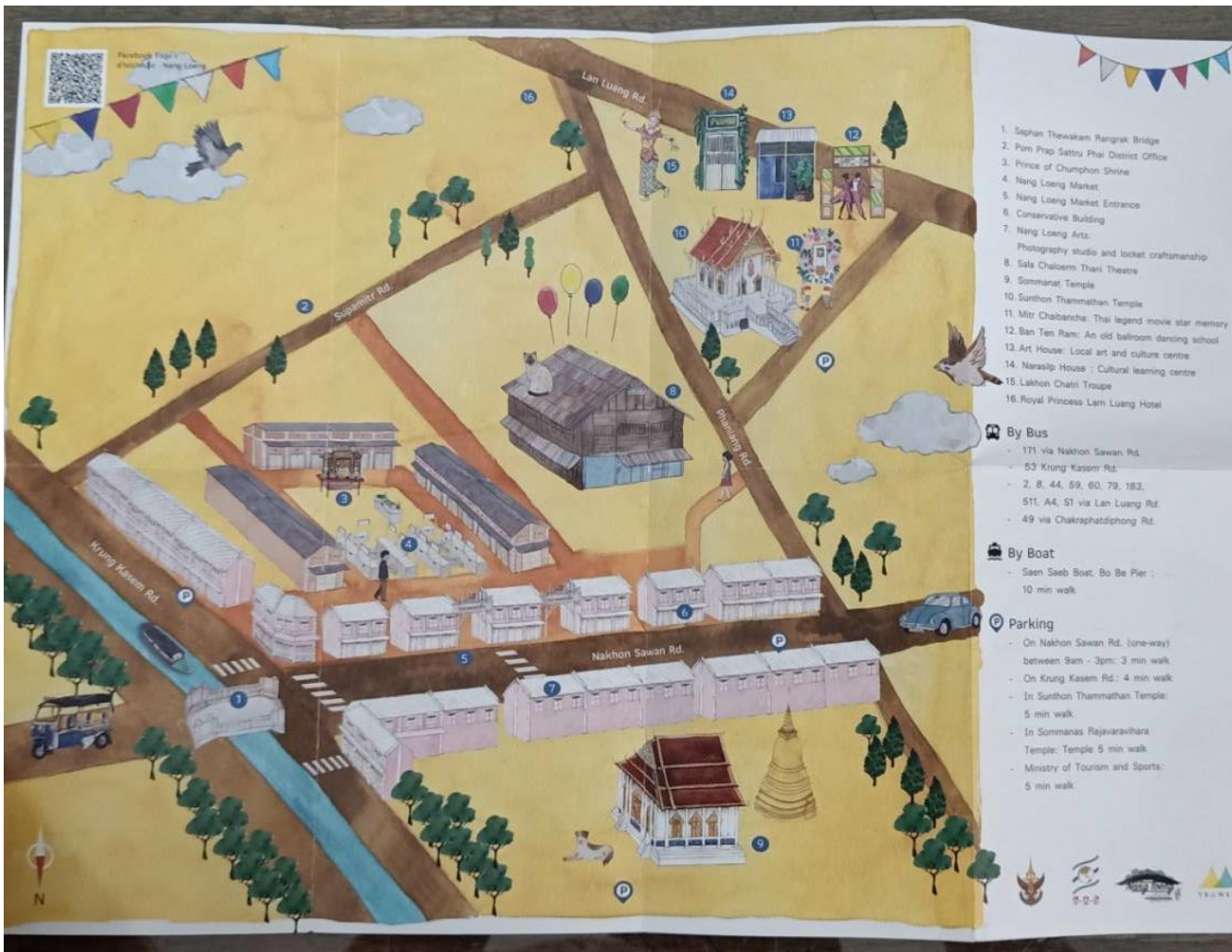
ปัจจุบัน

การคัดเลือกสถานที่เพื่อปฏิบัติภาวนา

เขต	อัตลักษณ์หลัก	สถานที่	อาคารที่พักอาศัย	อาคารพาณิชย์	อาคารทางศาสนา	อาคารเพื่อความบันเทิง
เขตดุสิต	ศาสนา	ชุมชนบ้านเขมร	บ้านป่าหม่อม	-	โบสถ์คอนเซ็ปชัญ วัดน้อย	-
	ศาสนา	ชุมชนบ้านญวน	บ้านลุงจรรยา แดงเดช	-	โบสถ์เซนต์ฟรานซิสเซเวียร์	-
	อาชีพ	ชุมชนท่าน้ำสาม เสน	-	ห้องแถวซูด	-	-
	อิทธิพล ตะวันตก	วังสวนดุสิต	ตึกพักอาศัย ทิพย์นิวาสน์ ตึกพักอาศัย อาชีวแกมถวัลย์	-	วัดเบญจมบพิตร	-
เขตพระนคร	อาชีพ	ถนนพระอาทิตย์	-	ตึก ต.เง็กชวน	-	-
	ศาสนา	ชุมชนจักรพงษ์	-	-	สุเหร่าจักรพงษ์	-
เขตป้อมปราบศัตรูพ่าย	อาชีพ	ชุมชนนางเลิ้ง	-	ตึกแถวนางเลิ้ง อาร์ต	-	โรงหนังเฉลิม ธานี

แผนที่ท่องเที่ยวนางเลิ้ง





1. Sephan Theerawat Rangrak Bridge
2. Pom Prao Sattru Phai District Office
3. Prince of Chumphon Shrine
4. Nang Loeng Market
5. Nang Loeng Market Entrance
6. Conservative Building
7. Nang Loeng Arts: Photography studio and locket craftsmanship
8. Sala Chalerm Thani Theatre
9. Sommanat Temple
10. Sunthon Thammathat Temple
11. Mitr Chabancha: Thai legend movie star memory
12. Ban Yen Ram: An old ballroom dancing school
13. Art House: Local art and culture centre
14. Narasip House: Cultural learning centre
15. Lakshon Chatri Troupe
16. Royal Princess Lam Luang Hotel

By Bus

- 171 via Nakhon Sawan Rd.
- 53 Krung Kasem Rd.
- 2, 8, 44, 59, 60, 78, 182, 511, A4, S1 via Lan Luang Rd.
- 49 via Chakraphatphong Rd.

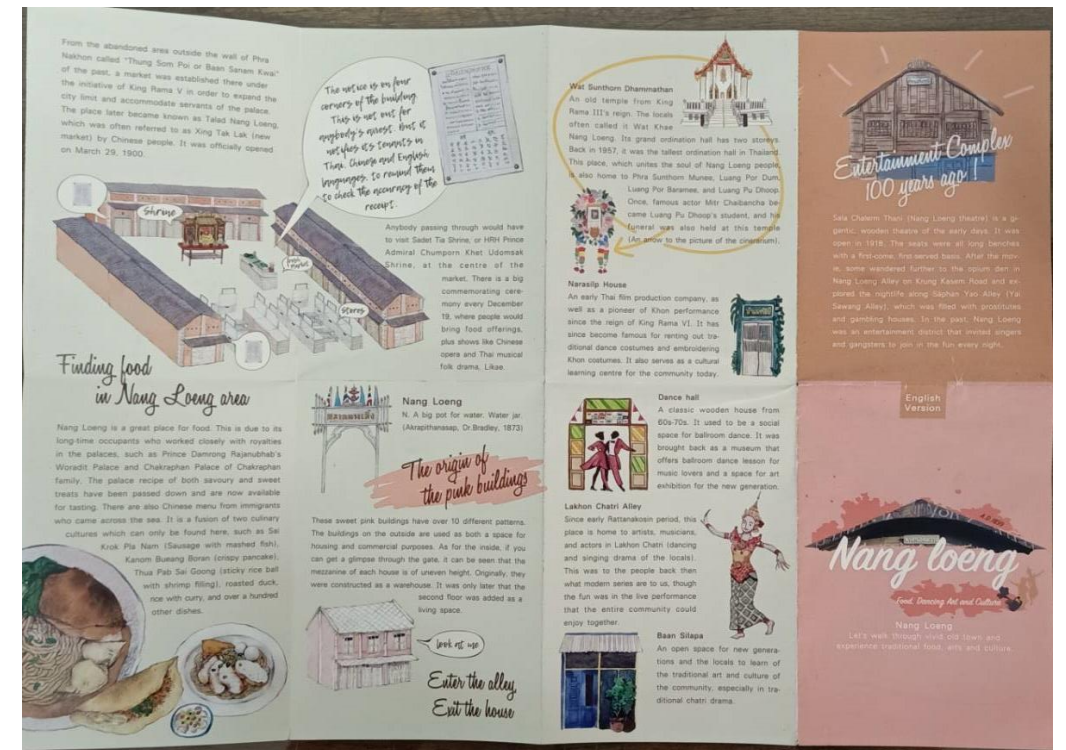
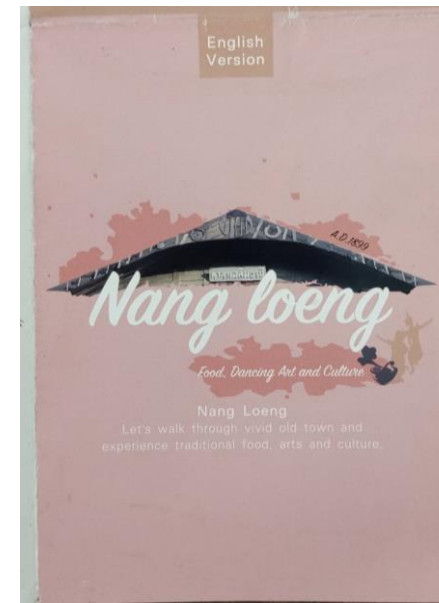
By Boat

- Saen Saeb Boat, Bo Be Pier: 10 min walk

Parking

- On Nakhon Sawan Rd. (one-way) between 9am - 3pm: 3 min walk
- On Krung Kasem Rd.: 4 min walk
- In Sunthon Thammathat Temple: 5 min walk
- In Sommanat Rajawaravihara Temple: Temple 5 min walk
- Ministry of Tourism and Sports: 5 min walk

แผนที่ท่องเที่ยวนางเลิ้ง



From the abandoned area outside the wall of Phra Nakhon called "Thung Som Poi or Ban Somem Kwa" of the past, a market was established there under the initiative of King Rama V in order to expand the city limit and accommodate servants of the palace. The place later became known as Talad Nang Loeng, which was often referred to as King Tak Lak (New market) by Chinese people. It was officially opened on March 29, 1900.

Anybody passing through would have to visit Salet Tie Shrine, or HMH Prince Admiral Chumpon Khat Udomsak Shrine, at the centre of the market. There is a big commemorating ceremony every December 18, where people would bring food offerings, plus shows like Chinese opera and Thai musical folk drama, Likao.

Wat Sunthon Thammathat
An old temple from King Rama III's reign. The locale often called it Wat Khae Nang Loeng. Its grand ordination hall has two storeys. Back in 1957, it was the tallest ordination hall in Thailand. This place, which unites the soul of Nang Loeng people, is also home to Phra Sunthon Mueang, Luang Por Dum, Luang Por Saramee, and Luang Por Dhooop. Once, famous actor Mitr Chabancha became Luang Por Dhooop's student, and his funeral year also held at this temple. (An allude to the picture of the ordination hall.)

Narasip House
An early Thai film production company, as well as a pioneer of Khon performance since the reign of King Rama VI. It has since become famous for renting out traditional dance costumes and embroidering Khon costumes. It also serves as a cultural learning centre for the community today.

Dance hall
A classic wooden house from 60s-70s. It used to be a social space for ballroom dance. It was brought back as a museum that offers ballroom dance lesson for music lovers and a space for art exhibition for the new generation.

Lakshon Chatri Alley
Since early Rattanakosin period, this place is home to artists, musicians, and actors in Lakshon Chatri (dancing and singing drama of the locals). This was to the people back then what modern series are to us, though the fun was in the live performance that the entire community could enjoy together.

Baan Silapa
An open space for new generations and the locals to learn of the traditional art and culture of the community, especially in traditional chati drama.

Entertainment Complex 100 years ago!
Sala Chalerm Thani (Nang Loeng Theatre) is a gigantic wooden theatre of the early days. It was built in 1918. The seats were all long benches with a first-class, first served basis. After the movie, some wandered further to the opium den in Nang Loeng Alley on Krung Kasem Road and explored the nightlife along Somem Yoo Alley. The Somem Alley, which was filled with prostitutes and gambling houses. In the past, Nang Loeng was an entertainment district that invited singers and gangsters to join in the fun every night.

English Version



look out up
Enter the alley, Exit the house



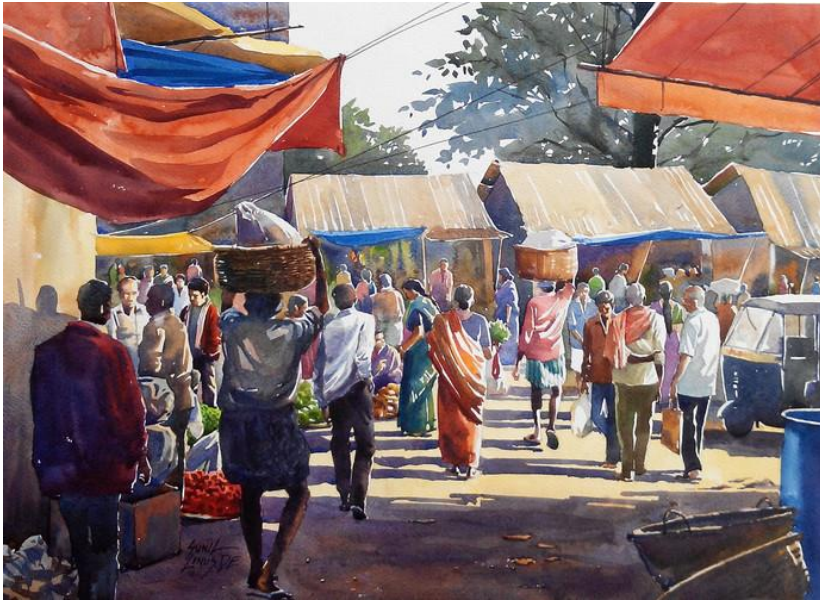


ตลาดเก่าห้อง จ.สุพรรณบุรี



ตลาดคอนหวาย จ.นครปฐม







ภาพสีน้ำ หัวข้อ ตลาดท้องถิ่น Local Market

- ให้นักศึกษาเขียนภาพสีน้ำพื้นที่การค้าขายในพื้นที่ของตนเอง ซึ่งสามารถแสดงออกถึงท้องถิ่นของตน และแสดงถึงวิถีชีวิตอันเป็นเอกลักษณ์
- ขนาด กระดาษขนาด **A3**
- วันมอบหมายงาน **1/2/64**
- วันส่งงาน **8/2/64**

References

- <https://www.marketexperiences.com/post/2017/04/18/the-most-famous-markets-in-the-world>
- <http://media.phra.in/672b2d59769713fbf8cd712544301e70.pdf>
- <https://www.healthyliving.in.th/content/345202/>
- <https://adaybulletin.com/life-citytales-public-markets/42305>
- <http://www.rocagallery.com/market-day>
- <http://media.phra.in/672b2d59769713fbf8cd712544301e70.pdf>
- http://119.46.166.126/self_all/selfaccess7/m1/633/lesson3/index.php
- <file:///C:/Users/User/Downloads/132386-Article%20Text-349118-3-10-20190102.pdf>
- <https://travel.trueid.net/detail/R4KPovnx7v2>