



## รายละเอียดของรายวิชา(Course Specification)

รหัสวิชา ARD 3206 รายวิชาการออกแบบสถาปัตยกรรม 6  
สาขาวิชาสถาปัตยกรรม วิทยาลัยสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา  
ภาคการศึกษา 2/2565 ปีการศึกษา 2565

### หมวดที่๑ ข้อมูลทั่วไป

#### ๑. รหัสและชื่อรายวิชา

รหัสวิชา	ARD3206
ชื่อรายวิชาภาษาไทย	การออกแบบสถาปัตยกรรม 6
ชื่อรายวิชาภาษาอังกฤษ	Architectural Design 6

#### ๒. จำนวนหน่วยกิต

4 (1-6-5)

#### ๓. หลักสูตรและประเภทของรายวิชา

๓.๑ หลักสูตร	สถาปัตยกรรมศาสตร์บัณฑิต
๓.๒ ประเภทของรายวิชา	วิชาหลัก (ตามเกณฑ์ข้อบังคับสภาสถาปนิกกำหนด)

#### ๔. อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชาและอาจารย์ผู้สอน

๔.๑ อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชา	อ.ภาวิณ	สุทธีนนท์
๔.๒ อาจารย์ผู้สอน	ผศ.ดร.สมบูรณ์	เวสน์
๔.๓ อาจารย์ผู้สอน	อ.ดร.ศุภกิจ	มูลประมุข
๔.๔ อาจารย์ผู้สอน	อ.นิรุจ	เจียมจรรยา

#### ๕. สถานที่ติดต่อ

สาขาวิชาสถาปัตยกรรม / E – Mail : pawin.su@ssru.ac.th

#### ๖. ภาคการศึกษา / ชั้นปีที่เรียน

๖.๑ ภาคการศึกษาที่	2/2565	ชั้นปีที่ 3
๖.๒ จำนวนผู้เรียนที่รับได้	ประมาณ 40	คน

#### ๗. รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน(Pre-requisite) (ถ้ามี)

ARD 3205 การออกแบบสถาปัตยกรรม 5

#### ๘. รายวิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน(Co-requisites)(ถ้ามี)

ไม่มี

#### ๙. สถานที่เรียน

วิทยาลัยสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา

๑๐.วันที่จัดทำหรือปรับปรุง  
รายละเอียดของรายวิชาครั้งล่าสุด

วันที่ 20 เดือนพฤศจิกายน พ.ศ. 2564

## หมวดที่ ๒ จุดมุ่งหมายและวัตถุประสงค์

### ๑. จุดมุ่งหมายของรายวิชา

เพื่อพัฒนาทักษะแนวความคิดในการทำงาน เพื่อให้เกิดความเข้าใจ บริบท(Context) สถานสถาปัตยกรรม เรียนรู้ และเข้าใจถึงสภาพแวดล้อม ที่ตั้ง กฎหมาย และการใช้สอยในมิติที่ซับซ้อนขึ้น เพื่อให้มีความสามารถในการออกแบบและจัดวาง แผนผังอาคารทางสถาปัตยกรรม

### ๒. วัตถุประสงค์ในการพัฒนา/ปรับปรุงรายวิชา

มีความสามารถในการริเริ่ม ความคิดสร้างสรรค์ และเน้นการเชื่อมโยงเนื้อหาต่อบริบทประกอบทางสถาปัตยกรรม

## หมวดที่ ๓ ลักษณะและการดำเนินการ

### ๑. คำอธิบายรายวิชา

การออกแบบและเขียนแบบอาคารขนาดกลางถึงขนาดใหญ่ สร้างพื้นที่ใช้สอยภายในภายนอกอาคาร และผังบริเวณให้สัมพันธ์กับกิจกรรมที่หลากหลายของกลุ่มคน มีความซับซ้อนของการใช้สอยส่วนกลาง และส่วนสาธารณะ โดยคำนึงถึงรายละเอียดงานสถาปัตยกรรมกายภาพที่ตั้ง การจราจรภายในภายนอกโครงการ ผังชุมชน เศรษฐกิจ และสังคม วัฒนธรรม กฎหมาย โครงสร้างและระบบที่เกี่ยวข้อง

Designing and sketching medium building, creating interior and exterior utilized area to have the relation with an activity of group of people for having central and public areas, emphasizing by considering the architecture, physical location, economy, society, law, structure and involving system.

### ๒. จำนวนชั่วโมงที่ใช้ต่อภาคการศึกษา

บรรยาย (ชั่วโมง)	สอนเสริม (ชั่วโมง)	การฝึกปฏิบัติ/งาน ภาคสนาม/การฝึกงาน(ชั่วโมง)	การศึกษาด้วยตนเอง (ชั่วโมง)
บรรยาย 15 ชั่วโมงต่อภาค การศึกษา	-	ฝึกปฏิบัติงาน 90 ชั่วโมงต่อภาค การศึกษา	75 ชั่วโมงต่อภาคการศึกษา

### ๓. จำนวนชั่วโมงต่อสัปดาห์ที่อาจารย์ให้คำปรึกษาและแนะนำทางวิชาการแก่นักศึกษาเป็นรายบุคคล

(ผู้รับผิดชอบรายวิชาโปรดระบุข้อมูล ตัวอย่างเช่น ๑ ชั่วโมง / สัปดาห์)

๓.๑ ปรึกษาด้วยตนเองที่ห้องพักอาจารย์ผู้สอน ห้อง ..... ชั้น ...4.. อาคาร ....47..... คณะ/วิทยาลัยสถาปัตยกรรม  
มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา

๓.๒ ปรึกษาผ่านโทรศัพท์ที่ทำงาน / มือถือ หมายเลข .....

๓.๓ ปรึกษาผ่านจดหมายอิเล็กทรอนิกส์ (E-Mail) .....

๓.๔ ปรึกษาผ่านเครือข่ายสังคมออนไลน์ (Facebook/Twitter/Line).....LINE : DESIGN ปี 3.....

๓.๕ ปรึกษาผ่านเครือข่ายคอมพิวเตอร์ (Internet/Webboard).....

## หมวดที่ ๔ การพัฒนาผลการเรียนรู้ของนักศึกษา

### ๑.คุณธรรม จริยธรรม

#### ๑.๑ คุณธรรม จริยธรรมที่ต้องพัฒนา

- (๑) ตระหนักในคุณค่าและคุณธรรม จริยธรรม เสียสละ และซื่อสัตย์สุจริต
- (๒) มีวินัย ตรงต่อเวลา และความรับผิดชอบต่อตนเองและสังคม
- (๓) มีภาวะความเป็นผู้นำและผู้ตาม สามารถทำงานเป็นทีม และสามารถแก้ไขข้อขัดแย้งและ

ลำดับความสำคัญ

- (๔) เคารพสิทธิและรับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น รวมทั้งเคารพในคุณค่าและศักดิ์ศรีของความเป็นมนุษย์
- (๕) เคารพกฎระเบียบและข้อบังคับต่างๆ ขององค์กรและสังคม
- (๖) สามารถวิเคราะห์ผลกระทบของงานออกแบบ ต่อบุคคล องค์กร และสังคม
- (๗) มีจรรยาบรรณทางวิชาการและวิชาชีพ

#### ๑.๒ วิธีการสอน

- (๑) บรรยาย และมอบหมายงานเพื่อปฏิบัติ ตลอดจนแนะนำการปฏิบัติตัวในการเรียนการสอนในรายวิชา
- (๒) การชมเชย ยกย่องพฤติกรรม การปฏิบัติในชั้นเรียนสม่ำเสมอ

#### ๑.๓ วิธีการประเมินผล

- (๑) การตรงต่อเวลาของนักศึกษาในการเข้าเรียน
- (๒) การส่งงานที่ได้รับมอบหมายตามขอบเขตงานที่ให้และตรงเวลา
- (๓) พฤติกรรมการเรียน การมีวินัยและการเข้าร่วมกิจกรรมของหลักสูตร
- (๔) ความรับผิดชอบต่องาน

### ๒. ความรู้

#### ๒.๑ ความรู้ที่ต้องพัฒนา

- (๑) มีความรู้และความเข้าใจเกี่ยวกับหลักการและทฤษฎีที่สำคัญในเนื้อหาสาขาวิชาสถาปัตยกรรม
- (๒) สามารถวิเคราะห์ปัญหา เข้าใจและอธิบายความต้องการทางด้านสถาปัตยกรรม รวมทั้งประยุกต์ความรู้ ทักษะ และการใช้เครื่องมือที่เหมาะสมกับการแก้ไขปัญหา
- (๓) สามารถวิเคราะห์ ออกแบบ ปรับปรุงและ/หรือประเมิน องค์ประกอบต่างๆของงานด้านสถาปัตยกรรม
- (๔) สามารถติดตามความก้าวหน้าและวิวัฒนาการทางด้านสถาปัตยกรรม เทคโนโลยีที่นำมาใช้ รวมทั้งการนำไปประยุกต์
- (๕) มีความรู้ ความเข้าใจและสนใจพัฒนาความรู้ ความชำนาญด้านสถาปัตยกรรมอย่างต่อเนื่อง
- (๖) มีความรู้ในแนวกว้างของสาขาวิชาสถาปัตยกรรมและเทคโนโลยีด้านการออกแบบอื่นๆ เล็งเห็นการเปลี่ยนแปลง และเข้าใจผลกระทบของเทคโนโลยีใหม่ๆ
- (๗) มีประสบการณ์ในการพัฒนาและ/หรือการประยุกต์ซอฟต์แวร์ ด้านสถาปัตยกรรมที่ใช้งานได้จริง

- (๘) สามารถบูรณาการความรู้ในสาขาวิชาสถาปัตยกรรม กับความรู้ในศาสตร์อื่นๆ ที่เกี่ยวข้องการทดสอบมาตรฐานนี้ สามารถทำได้โดยการทดสอบจากข้อสอบของแต่ละวิชาในชั้นเรียน ตลอดระยะเวลาที่ศึกษาอยู่ในหลักสูตร

### ๒.๒ วิธีการสอน

- (๑) บรรยาย
- (๒) อภิปราย
- (๓) การปฏิบัติงาน

### ๒.๓ วิธีการประเมินผล

- (๑) ประเมินจากผลการปฏิบัติงาน
- (๒) การสอบ
- (๓) ประเมินการเข้าเรียน และมีส่วนร่วม

## ๓. ทักษะทางปัญญา

### ๓.๑ ทักษะทางปัญญาที่ต้องพัฒนา

- (๑) คิดอย่างมีวิจารณญาณและอย่างเป็นระบบ
- (๒) สามารถสืบค้น ศึกษา วิเคราะห์ และสรุปประเด็นปัญหาและความต้องการอย่างสร้างสรรค์
- (๓) สามารถรวบรวม ศึกษา วิเคราะห์ และสรุปประเด็นปัญหาและความต้องการ
- (๔) สามารถประยุกต์ความรู้และทักษะกับการแก้ไขปัญหาทางด้านสถาปัตยกรรมได้อย่างเหมาะสม

### ๓.๒ วิธีการสอน

- (๑) มอบหมายงานให้ฝึกปฏิบัติ
- (๒) ให้นักศึกษานำเสนอผลงาน
- (๓) แลกเปลี่ยนความคิดเห็น

### ๓.๓ วิธีการประเมินผล

- (๑) ประเมินจากผลการปฏิบัติงาน
- (๒) ประเมินการเข้าเรียน และมีส่วนร่วม

## ๔. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

### ๔.๑ ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบที่ต้องพัฒนา

- (๑) สามารถสื่อสารกับกลุ่มคนหลากหลายและสามารถสนทนา ทั้งภาษาไทยและภาษาต่างประเทศอย่างมีประสิทธิภาพ
- (๒) สามารถให้ความช่วยเหลือ และอำนวยความสะดวกแก่การแก้ปัญหาสถานการณ์ต่างๆ ในกลุ่มทั้งในบทบาทของผู้นำ หรือในบทบาทของผู้ร่วมทีมทำงาน
- (๓) สามารถใช้ความรู้ในศาสตร์มาชี้นำสังคมในประเด็นที่เหมาะสม
- (๔) มีความรับผิดชอบในการกระทำของตนเองและรับผิดชอบงานในกลุ่ม
- (๕) สามารถเป็นผู้ริเริ่มแสดงประเด็นในการแก้ไขสถานการณ์ทั้งส่วนตัวและส่วนรวม พร้อมทั้งแสดงจุดยืนอย่างพอเหมาะทั้งของตนเองและของกลุ่ม
- (๖) มีความรับผิดชอบการพัฒนาการเรียนรู้ทั้งของตนเองและทางวิชาชีพอย่างต่อเนื่องคุณสมบัติต่างๆ นี้สามารถวัดร่วมกับคุณสมบัตินข้อ (1), (2), และ (3) ได้ในระหว่างการทำกิจกรรมร่วมกัน

### ๔.๒ วิธีการสอน

- (๑) มอบหมายงานให้ฝึกปฏิบัติ
- (๒) ให้นักศึกษานำเสนอผลงาน
- (๓) แลกเปลี่ยนความคิดเห็น อภิปรายกลุ่มย่อย

### ๔.๓ วิธีการประเมินผล

- (๑) ประเมินจากกิจกรรมและงานที่ได้รับมอบหมาย  
 (๒) ประเมินจากความรับผิดชอบในงานที่ทำ

## ๕. ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

### ๕.๑ ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศที่ต้องพัฒนา

- (๑) มีทักษะในการใช้เครื่องมือที่จำเป็นที่มีอยู่ในปัจจุบันต่อการทำงานที่เกี่ยวกับเทคโนโลยีทางการออกแบบ
- (๒) สามารถแนะนำประเด็นการแก้ไขปัญหา โดยใช้สารสนเทศทางคณิตศาสตร์หรือการแสดงสถิติประยุกต์ต่อปัญหาที่เกี่ยวข้องอย่างสร้างสรรค์
- (๓) สามารถสื่อสารอย่างมีประสิทธิภาพทั้งปากเปล่าและการเขียน เลือกใช้รูปแบบของสื่อสาร นำเสนออย่างเหมาะสม
- (๔) สามารถใช้สารสนเทศและเทคโนโลยีสื่อสารอย่างเหมาะสม

### ๕.๒ วิธีการสอน

- (๑) ฝึกให้มีการนำเสนอ การสื่อสารแสดงถึงแนวความคิด จินตนาการด้วยภาพ  
 (๒) ฝึกให้มีการจัดระบบความคิด การวิเคราะห์ด้วยสื่อสัญลักษณ์ หรือภาพประกอบคำอธิบายที่กระชับ เข้าใจง่ายด้วยอุปกรณ์ทางด้านเทคโนโลยีสารสนเทศที่เหมาะสมในการนำเสนอ

### ๕.๓ วิธีการประเมินผล

- (๑) ประเมินจากการสื่อสารแนวความคิด วิธีการนำเสนอผลงานให้เกิดความเข้าใจด้วยการแสดงภาพ  
 (๒) ประเมินการเข้าเรียน และมีส่วนร่วม

## หมายเหตุ

- สัญลักษณ์ ● หมายถึง ความรับผิดชอบหลัก  
 สัญลักษณ์ ○ หมายถึง ความรับผิดชอบรอง  
 เว้นว่าง หมายถึง ไม่ได้รับผิดชอบ

ซึ่งจะปรากฏอยู่ในแผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping)

## หมวดที่ ๕ แผนการสอนและการประเมินผล

### ๑. แผนการสอน

สัปดาห์ที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวน (ชม.)	กิจกรรมการเรียนรู้ การสอน/สื่อที่ใช้	ผู้สอน
๑ 1 ๓ค.	แนะนำรายวิชา แจกโปรแกรม PD. 6/1 : Community Mall	1/7	บรรยาย และปฏิบัติงานในชั้นเรียน	อ.ภาวิณ สุทธินนท์ ผศ.ดร.สมบูรณ์ เวสน์ อ.ดร.ศุภกิจ มูลประมุข อ.นิรุจ เจียมจรรยา
๒ 8 ๓ค.	กฎหมายอาคารที่เกี่ยวข้อง ความสัมพันธ์ ของผู้ใช้อาคาร /พื้นที่ใช้สอย / ศึกษา อาคารตัวอย่าง/ วิเคราะห์สภาพแวดล้อม	1/7	บรรยาย และปฏิบัติงานในชั้นเรียน	อ.ภาวิณ สุทธินนท์ ผศ.ดร.สมบูรณ์ เวสน์ อ.ดร.ศุภกิจ มูลประมุข

สัปดาห์ที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวน (ชม.)	กิจกรรมการเรียน การสอน/สื่อที่ใช้	ผู้สอน
	<input type="checkbox"/> ที่ตั้ง / การตรวจงานภาคปฏิบัติ 1			อ.นิรุจ เจียมจรรยา
๓ 15 ธค.	Sketch Design 6/1 การตรวจงานภาคปฏิบัติ 2 (นัดอ.ประจำกลุ่มตรวจนอกเวลา)	1/7	บรรยาย และปฏิบัติงานในชั้นเรียน	อ.ภาวิณ สุทธินนท์ ผศ.ดร.สมบูรณ์ เวสน์ อ.ดร.ศุภกิจ มูลประมุข อ.นิรุจ เจียมจรรยา
๔ 22 ธค.	การตรวจงานภาคปฏิบัติ 3	1/7	บรรยาย และปฏิบัติงานในชั้นเรียน	อ.ภาวิณ สุทธินนท์ ผศ.ดร.สมบูรณ์ เวสน์ อ.ดร.ศุภกิจ มูลประมุข อ.นิรุจ เจียมจรรยา
๕ 29 ธค.	Sketch Design 6/2 การตรวจงานภาคปฏิบัติ 4 (นัดอ.ประจำกลุ่มตรวจนอกเวลา)	1/7	บรรยาย และปฏิบัติงานในชั้นเรียน	อ.ภาวิณ สุทธินนท์ ผศ.ดร.สมบูรณ์ เวสน์ อ.ดร.ศุภกิจ มูลประมุข อ.นิรุจ เจียมจรรยา
๖ 5 มค.	แบบร่าง แพลน / รูปตัด / รูปตัด / Mass Model การตรวจงานภาคปฏิบัติ 5	1/7	บรรยาย และปฏิบัติงานในชั้นเรียน	อ.ภาวิณ สุทธินนท์ ผศ.ดร.สมบูรณ์ เวสน์ อ.ดร.ศุภกิจ มูลประมุข อ.นิรุจ เจียมจรรยา
๗ 12 มค.	การตรวจงานภาคปฏิบัติ 6	1/7	อภิปราย แลกเปลี่ยนความคิดเห็น	อ.ภาวิณ สุทธินนท์ ผศ.ดร.สมบูรณ์ เวสน์ อ.ดร.ศุภกิจ มูลประมุข อ.นิรุจ เจียมจรรยา
๘ 19 มค.	ส่งงานการออกแบบขั้นสุดท้าย PD6/1			
๙ 26 มค.	PRESENTATION PD.6/1 แจกโปรแกรม PD. 6/2 : OFFICE BUILDING	1/7	บรรยาย และปฏิบัติงานในชั้นเรียน	อ.ภาวิณ สุทธินนท์ ผศ.ดร.สมบูรณ์ เวสน์ อ.ดร.ศุภกิจ มูลประมุข อ.นิรุจ เจียมจรรยา
	สอบกลางภาค (ตามประกาศมหาวิทยาลัย)			
๑๐ 2 กพ.	กฎหมายอาคารที่เกี่ยวข้อง ความสัมพันธ์ <input type="checkbox"/> ของผู้ใช้อาคาร / พื้นที่ใช้สอย / ศึกษา <input type="checkbox"/> อาคารตัวอย่าง / วิเคราะห์ สภาพแวดล้อม <input type="checkbox"/> ที่ตั้ง / การตรวจงาน ภาคปฏิบัติ 1	1/7	บรรยาย และปฏิบัติงานในชั้นเรียน	อ.ภาวิณ สุทธินนท์ ผศ.ดร.สมบูรณ์ เวสน์ อ.ดร.ศุภกิจ มูลประมุข อ.นิรุจ เจียมจรรยา
๑๑ 9 กพ.	Sketch Design 6/3 การตรวจงานภาคปฏิบัติ 2 (นัดอ.ประจำกลุ่มตรวจนอกเวลา)	1/7	บรรยาย และปฏิบัติงานในชั้นเรียน	อ.ภาวิณ สุทธินนท์ ผศ.ดร.สมบูรณ์ เวสน์ อ.ดร.ศุภกิจ มูลประมุข อ.นิรุจ เจียมจรรยา
๑๒ 16 กพ.	การตรวจงานภาคปฏิบัติ 3	1/7	บรรยาย และปฏิบัติงานในชั้นเรียน	อ.ภาวิณ สุทธินนท์ ผศ.ดร.สมบูรณ์ เวสน์ อ.ดร.ศุภกิจ มูลประมุข

สัปดาห์ที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวน (ชม.)	กิจกรรมการเรียน การสอน/สื่อที่ใช้	ผู้สอน
				อ.นิรุจ เจียมจรรยา
๑๓ 23 กพ.	Sketch Design 6/4 การตรวจงานภาคปฏิบัติ 4 (นับอ.ประจำกลุ่มตรวจนอกเวลา)	1/7	บรรยาย และปฏิบัติงานในชั้นเรียน	อ.ภาวิณ สุทธินนท์ ผศ.ดร.สมบูรณ์ เวสน์ อ.ดร.ศุภกิจ มูลประมุข อ.นิรุจ เจียมจรรยา
๑๔ 3 มีค.	การตรวจงานภาคปฏิบัติ 5	1/7	บรรยาย และปฏิบัติงานในชั้นเรียน	อ.ภาวิณ สุทธินนท์ ผศ.ดร.สมบูรณ์ เวสน์ อ.ดร.ศุภกิจ มูลประมุข อ.นิรุจ เจียมจรรยา
๑๕ 10 มีค.	การตรวจงานภาคปฏิบัติ 6	1/7	บรรยาย และปฏิบัติงานในชั้นเรียน	อ.ภาวิณ สุทธินนท์ ผศ.ดร.สมบูรณ์ เวสน์ อ.ดร.ศุภกิจ มูลประมุข อ.นิรุจ เจียมจรรยา
๑๖ 17 มีค.	ส่งงานการออกแบบขั้นสุดท้าย PD6/2	1/7	บรรยาย และปฏิบัติงานในชั้นเรียน	
๑๗ 24 มีค.	PRESENTATION PD.6/2		อภิปราย แลกเปลี่ยนความคิดเห็น	อ.ภาวิณ สุทธินนท์ ผศ.ดร.สมบูรณ์ เวสน์ อ.ดร.ศุภกิจ มูลประมุข อ.นิรุจ เจียมจรรยา
	สอบปลายภาค (ตามประกาศมหาวิทยาลัย)			

## ๒. แผนการประเมินผลการเรียนรู้

( ระบุวิธีการประเมินผลการเรียนรู้หัวข้อย่อยแต่ละหัวข้อตามที่ปรากฏในแผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบของรายวิชา (Curriculum Mapping) ตามที่กำหนดในรายละเอียดของหลักสูตรสัปดาห์ที่ประเมินและสัดส่วนของการประเมิน)

ผลการเรียนรู้	วิธีการประเมินผลการเรียนรู้	สัปดาห์ที่ ประเมิน	สัดส่วน ของการประเมินผล
	PROJECT DESIGN ชั้นที่ 1	9	เกณฑ์ 30%
	PROJECT DESIGN ชั้นที่ 2	17	เกณฑ์ 30%
	SKETCH DESIGN (4 ชั้น @ 5 คะแนน)	ตามตาราง	เกณฑ์ 20%
	PRESENTATION / รายงาน (2 ครั้ง @ 10 คะแนน)	9 และ 17	เกณฑ์ 20%

## หมวดที่ ๖ ทรัพยากรประกอบการเรียนการสอน

### ๑. ตำราและเอกสารหลัก

- ๑) ยงยุทธ ณ นคร. การออกแบบสถาปัตยกรรม E-book จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

๒) เลอสม สถาปัตยานท์. บ้าน การออกแบบสถาปัตยกรรมพื้นฐาน.กรุงเทพฯ : อาร์ต แอนต์ อาร์คิเทคเจอร์ พับลิเคชั่นส์

๓) Reinhold, New York 1975, 2nd ed.1996, 3rd ed. John Willy, Hoboken 2007

## ๒. เอกสารและข้อมูลสำคัญ

๑) Reinhold, New York 1975, 2nd ed.1996, 3rd ed. John Willy, Hoboken 2007

## ๓. เอกสารและข้อมูลแนะนำ

-

### หมวดที่๗ การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของรายวิชา

#### ๑. กลยุทธ์การประเมินประสิทธิผลของรายวิชาโดยนักศึกษา

การประเมินประสิทธิผลในรายวิชานี้ที่จัดทำโดยนักศึกษา ได้จัดกิจกรรมในการนำแนวคิดและความเห็นจากนักศึกษาได้ดังนี้

- การมีส่วนร่วมระหว่างผู้สอนและผู้เรียน
- แบบประเมินผู้สอน และแบบประเมินรายวิชา

#### ๒. กลยุทธ์การประเมินการสอน

การเก็บข้อมูลเพื่อประเมินการสอน มีกลยุทธ์ ดังนี้

- ผลการสอบ
- ผลการปฏิบัติงาน
- การสังเกตการณ์ จากคณาจารย์ผู้สอน

#### ๓. การปรับปรุงการสอน

นำผลงานที่อยู่ในเกณฑ์ดี หรือที่ควรปรับปรุง แสดงให้เห็น และผลการประเมินแต่ละครั้ง เปรียบเทียบให้นักศึกษาเห็นเพื่อกระตุ้นให้เกิดความมุ่งมั่นและพัฒนาการฝึกปฏิบัติ ให้ก้าวหน้ายิ่งขึ้น

#### ๔. การทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาในรายวิชา

๔.๑ มีคณะกรรมการทวนสอบผลสัมฤทธิ์รายวิชาของวิทยาลัย เพื่อพิจารณาผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาและเสนอแนะแนวทางการแก้ไขปัญหาเกิดขึ้นหรืออาจเกิดขึ้นต่อไป

๔.๒ มีการประเมินผลสัมฤทธิ์จากผู้เรียน เปรียบเทียบกับวัตถุประสงค์ของรายวิชา

#### ๕. การดำเนินการทบทวนและการวางแผนปรับปรุงประสิทธิผลของรายวิชา

ตรวจสอบความสอดคล้องของคำอธิบายรายวิชา เนื้อหาการเรียน และพฤติกรรมของผู้เรียน และผู้สอน รวมทั้งผลการประเมินจากข้อ 1 และ 2 มาทบทวนเปรียบเทียบและพัฒนาารูปแบบการเรียนการสอนให้ได้ผลดียิ่งขึ้น

\*\*\*\*\*



แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping)  
ตามที่ปรากฏในรายละเอียดของหลักสูตร (Programme Specification) มคอ. ๒

รายวิชา	คุณธรรม จริยธรรม							ความรู้					ทักษะทาง ปัญญา	ทักษะ ความสัมพันธ์ ระหว่างบุคคล และความ รับผิดชอบ ระหว่างบุคคล และความ รับผิดชอบ			ทักษะการวิเคราะห์เชิง ตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยี สารสนเทศเชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้ เทคโนโลยีสารสนเทศ				ทักษะ ด้าน อื่น ๆ		
	●ความรับผิดชอบหลัก							○ความรับผิดชอบรอง															
หมวดวิชาพื้นฐาน	๑	๒	๓	๔	๕	๖	๗	๑	๒	๓	๔	๕	๑	๒	๓	๑	๒	๓	๑	๒	๓	๔	
รหัสวิชา ARD3206 ชื่อรายวิชา การออกแบบสถาปัตยกรรม 6 Architectural Design 6	○	○	●	●	●	●	●	●	●	●	●	○	●	●	●	●	●	●	●	○	●	●	

ความรับผิดชอบในแต่ละด้านสามารถเพิ่มลดจำนวนได้ตามความรับผิดชอบ