



รายละเอียดของรายวิชา (Course Specification)

รหัสวิชา ARD3402 การออกแบบตกแต่งภายใน Interior Design

สาขาวิชาสถาปัตยกรรม วิทยาลัยสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา

ภาคการศึกษาที่ 1/2566 ปีการศึกษา 2566

หมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

1. รหัสและชื่อรายวิชา

รหัสวิชา	ARD 3402
ชื่อรายวิชาภาษาไทย	การออกแบบตกแต่งภายใน
ชื่อรายวิชาภาษาอังกฤษ	Interior Design

2. จำนวนหน่วยกิต 3 (1-4-4)
3. หลักสูตรและประเภทของรายวิชา

3.1 หลักสูตร	สถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต
3.2 ประเภทของรายวิชา	หมวดวิชาพื้นฐาน (ตามเกณฑ์ข้อบังคับสภาสถาบันฯ กำหนด)

4. อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชาและอาจารย์ผู้สอน

4.1 อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชา	อ.สุริยันต์ จันทร์สว่าง
4.2 อาจารย์ผู้สอน	ผศ.ฐิติรัตน์ หมั่นอนันต์
5. สถานที่ติดต่อ สาขาวิชาสถาปัตยกรรม / E mail – ssru.arc@gmail.com

6. ภาคการศึกษา / ชั้นปีที่เรียน

6.1 ภาคการศึกษาที่	1/2566	ชั้นปีที่ 3
6.2 จำนวนผู้เรียนที่รับได้	70	คน
7. รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน (Pre-requisite) (ไม่มี)
8. รายวิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน (Co-requisites) (ไม่มี)

9. สถานที่เรียน วิทยาลัยสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา
10. วันที่จัดทำหรือปรับปรุง ยังไม่มีการปรับปรุงรายวิชา

หมวดที่ 2 จุดมุ่งหมายและวัตถุประสงค์

1. จุดมุ่งหมายของรายวิชา
 - 1) เพื่อให้นักศึกษาเข้าใจพฤติกรรมของมนุษย์และความสัมพันธ์ระหว่างบุคคล
 - 2) เพื่อให้ศึกษามีความรู้เกี่ยวกับขนาดของเครื่องเรือนที่สัมพันธ์กับการจัดพื้นที่ภายในอาคารพักอาศัย
 - 3) เพื่อให้ศึกษามีความรู้ วิเคราะห์ หลักการด้านจิตวิทยาในการครอบครองที่ว่างที่สัมพันธ์กับประโยชน์ใช้สอยภายใน เพื่อจัดทำโครงการออกแบบพื้นที่ภายในอาคารพักอาศัยได้
 - 4) ปฏิบัติการออกแบบภายใน ตามขั้นตอนและกระบวนการคิดอย่างเป็นระบบและได้มาตรฐานเพื่อสามารถใช้ในการทำงานได้จริง
2. วัตถุประสงค์ในการพัฒนา/ปรับปรุงรายวิชา
 - 1) เพื่อให้ศึกษามีความรู้ในการออกแบบภายในพื้นที่พักอาศัยได้
 - 2) เพื่อให้ศึกษาได้รับแนวทางการศึกษาใหม่ๆและวิธีการจัดการความรู้เพื่อพัฒนาไปสู่ความเข้าใจในวิชาชีพ

หมวดที่ 3 ลักษณะและการดำเนินการ

1. คำอธิบายรายวิชา

แนวคิดทฤษฎีที่เกี่ยวข้องกระบวนการและเทคนิคในการออกแบบสภาพแวดล้อมภายในอาคาร ศึกษาข้อมูลพื้นฐานและวิธีการในการออกแบบตกแต่งภายในงานสถาปัตยกรรม รวมถึงการออกแบบเฟอร์นิเจอร์และการออกแบบระบบแสงสว่างภายในอาคาร

Involving theory, process and technique in designing the environment inside the building, studying basic data and the method in interior architecture design including designing furniture and light system inside the building

2. จำนวนชั่วโมงที่ใช้ต่อภาคการศึกษา

บรรยาย (ชั่วโมง)	สอนเสริม (ชั่วโมง)	การฝึกปฏิบัติ/งาน ภาคสนาม/การฝึกงาน(ชั่วโมง)	การศึกษาด้วยตนเอง (ชั่วโมง)
บรรยาย 15 ชั่วโมงต่อภาคการศึกษา ตามเนื้อหาแต่ละครั้งของการสอน	การตรวจงานนอกเวลากับอาจารย์ ที่ปรึกษาประจำกลุ่ม โดยอาจารย์ แต่ละกลุ่มจะเป็นผู้กำหนด	ฝึกปฏิบัติงาน60ชั่วโมงต่อภาค การศึกษาจะปฏิบัติงานภายใน ห้องเรียน	การศึกษาค้นคว้าและ จัดทำรายงานประกอบ และนำมาเสนอหน้าห้อง

3. จำนวนชั่วโมงต่อสัปดาห์ที่อาจารย์ให้คำปรึกษาและแนะนำทางวิชาการแก่นักศึกษาเป็นรายบุคคล
อาจารย์จัดเวลาให้คำปรึกษาเป็นรายบุคคลหรือรายกลุ่มตามความต้องการ 3 ชั่วโมง / สัปดาห์

หมวดที่ 4 การพัฒนาผลการเรียนรู้ของนักศึกษา

1. คุณธรรม จริยธรรม

1.1 คุณธรรม จริยธรรมที่ต้องพัฒนา

- (1) ตระหนักในคุณค่าและคุณธรรม จริยธรรม เสียสละ และซื่อสัตย์สุจริต
- (2) มีวินัย ตรงต่อเวลา และความรับผิดชอบต่อตนเองและสังคม
- (3) มีภาวะความเป็นผู้นำและผู้ตาม สามารถทำงานเป็นทีม และสามารถแก้ไขข้อขัดแย้งและลำดับความสำคัญ
- (4) เคารพสิทธิและรับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น รวมทั้งเคารพในคุณค่าและศักดิ์ศรีของความเป็นมนุษย์
- (5) เคารพกฎระเบียบและข้อบังคับต่างๆ ขององค์กรและสังคม
- (6) สามารถวิเคราะห์ผลกระทบของงานออกแบบ ต่อบุคคล องค์กร และสังคม
- (7) มีจรรยาบรรณทางวิชาการและวิชาชีพ

1.2 วิธีการสอน

- (1) บรรยาย และมอบหมายงานเพื่อปฏิบัติ ตลอดจนแนะนำการปฏิบัติตัวในการเรียนการสอนในรายวิชา
- (2) การชมเชย ยกย่องพฤติกรรม การปฏิบัติในชั้นเรียนสม่ำเสมอ

1.3 วิธีการประเมินผล

- (1) การตรงต่อเวลาของนักศึกษาในการเข้าเรียน
- (2) การส่งงานที่ได้รับมอบหมายตามขอบเขตงานที่ให้และตรงเวลา
- (3) พฤติกรรมการเรียน การมีวินัยและการเข้าร่วมกิจกรรมของหลักสูตร
- (4) ความรับผิดชอบต่องาน

2. ความรู้

2.1 ความรู้ที่ต้องพัฒนา

- (1) มีความรู้และความเข้าใจเกี่ยวกับหลักการและทฤษฎีที่สำคัญในเนื้อหาสาขาวิชาสถาปัตยกรรม
- (2) สามารถวิเคราะห์ปัญหา เข้าใจและอธิบายความต้องการทางด้านสถาปัตยกรรม รวมทั้งประยุกต์ความรู้ทักษะ และการใช้เครื่องมือที่เหมาะสมกับการแก้ไขปัญหา
- (3) สามารถวิเคราะห์ ออกแบบ ปรับปรุงและ/หรือประเมิน องค์ประกอบต่างๆของงานด้านสถาปัตยกรรม
- (4) สามารถติดตามความก้าวหน้าและวิวัฒนาการทางด้านสถาปัตยกรรม เทคโนโลยีที่นำมาใช้ รวมทั้งการนำไปประยุกต์
- (5) มีความรู้ ความเข้าใจและสนใจพัฒนาความรู้ ความชำนาญด้านสถาปัตยกรรมอย่างต่อเนื่อง
- (6) มีความรู้ในแนวกว้างของสาขาวิชาสถาปัตยกรรมและเทคโนโลยีด้านการออกแบบอื่นๆ เล็งเห็นการเปลี่ยนแปลง และเข้าใจผลกระทบของเทคโนโลยีใหม่ๆ
- (7) มีประสบการณ์ในการพัฒนาและ/หรือการประยุกต์ซอฟต์แวร์ ด้านสถาปัตยกรรมที่ใช้งานได้จริง

- (8) สามารถบูรณาการความรู้ในสาขาวิชาสถาปัตยกรรม กับความรู้ในศาสตร์อื่นๆที่เกี่ยวข้องการทดสอบมาตรฐานนี้สามารถทำได้โดยการทดสอบจากข้อสอบของแต่ละวิชาในชั้นเรียนตลอดระยะเวลาที่ศึกษาอยู่ในหลักสูตร

2.2 วิธีการสอน

- (1) บรรยาย
- (2) อภิปราย
- (3) และการปฏิบัติงาน

2.3 วิธีการประเมินผล

- (1) ประเมินจากผลการปฏิบัติงาน
- (2) การสอบ
- (3) ประเมินการเข้าเรียน และมีส่วนร่วม

3. ทักษะทางปัญญา

3.1 ทักษะทางปัญญาที่ต้องพัฒนา

- (1) คิดอย่างมีวิจารณญาณและอย่างเป็นระบบ
- (2) สามารถสืบค้น ตีความ และประเมินผล เพื่อใช้ในการแก้ไขปัญหาอย่างสร้างสรรค์
- (3) สามารถรวบรวม ศึกษา วิเคราะห์ และสรุปประเด็นปัญหาและความต้องการ
- (4) สามารถประยุกต์ความรู้และทักษะกับการแก้ไขปัญหาทางด้านสถาปัตยกรรมได้อย่างเหมาะสม

3.2 วิธีการสอน

- (1) มอบหมายงานให้ฝึกปฏิบัติ
- (2) ให้นักศึกษานำเสนอผลงาน
- (3) แลกเปลี่ยนความคิดเห็น

3.3 วิธีการประเมินผล

- (1) ประเมินจากผลการปฏิบัติงาน
- (2) ประเมินการเข้าเรียน และมีส่วนร่วม

4. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

4.1 ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบที่ต้องพัฒนา

- (1) สามารถสื่อสารกับกลุ่มคนหลากหลายและสามารถสนทนา ทั้งภาษาไทยและภาษาต่างประเทศ อย่างมีประสิทธิภาพ
- (2) สามารถให้ความช่วยเหลือ และอำนวยความสะดวกแก่การแก้ปัญหาสถานการณ์ต่างๆ ในกลุ่มทั้งใน บทบาทของผู้นำ หรือในบทบาทของผู้ร่วมทีมทำงาน
- (3) สามารถใช้ความรู้ในศาสตร์มาชี้นำสังคมในประเด็นที่เหมาะสม
- (4) มีความรับผิดชอบในการกระทำของตนเองและรับผิดชอบงานในกลุ่ม

- (5) สามารถเป็นผู้ริเริ่มแสดงประเด็นในการแก้ไขสถานการณ์ทั้งส่วนตัวและส่วนรวม พร้อมทั้งแสดงจุดยืนอย่างพอเหมาะทั้งของตนเองและของกลุ่ม
- (6) มีความรับผิดชอบการพัฒนาการเรียนรู้ทั้งของตนเองและทางวิชาชีพอย่างต่อเนื่องคุณสมบัติต่าง ๆ นี้สามารถวัดร่วมกับคุณสมบัติในข้อ (1), (2), และ (3) ได้ในระหว่างการทำกิจกรรมร่วมกัน

4.2 วิธีการสอน

- (1) มอบหมายงานให้ฝึกปฏิบัติ
- (2) ให้นักศึกษานำเสนอผลงาน
- (3) แลกเปลี่ยนความคิดเห็น อภิปรายกลุ่มย่อย

4.3 วิธีการประเมินผล

ประเมินจากกิจกรรมและงานที่ได้รับมอบหมายประเมินจากความรับผิดชอบในงานที่ทำ

5. ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

5.1 ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศที่ต้องพัฒนา

- (1) มีทักษะในการใช้เครื่องมือที่จำเป็นที่มีอยู่ในปัจจุบันต่อการทำงานที่เกี่ยวกับเทคโนโลยีทางการออกแบบ
- (2) สามารถแนะนำประเด็นการแก้ไขปัญหาโดยใช้สารสนเทศทางคณิตศาสตร์หรือการแสดงสถิติประยุกต์ต่อปัญหาที่เกี่ยวข้องอย่างสร้างสรรค์
- (3) สามารถสื่อสารอย่างมีประสิทธิภาพทั้งปากเปล่าและการเขียน เลือกใช้รูปแบบของสื่อการนำเสนออย่างเหมาะสม
- (4) สามารถใช้สารสนเทศและเทคโนโลยีสื่อสารอย่างเหมาะสม

5.2 วิธีการสอน

- (1) ฝึกให้มีการนำเสนอ การสื่อสารแสดงถึงแนวความคิด จินตนาการด้วยภาพ
- (2) ฝึกให้มีการจัดระบบความคิด การวิเคราะห์ด้วยสื่อสัญลักษณ์ หรือภาพประกอบคำอธิบายที่กระชับ เข้าใจง่ายด้วยอุปกรณ์ทางด้านเทคโนโลยีสารสนเทศที่เหมาะสมในการนำเสนอ

5.3 วิธีการประเมินผล

- (1) ประเมินจากการสื่อสารแนวความคิด วิธีการนำเสนอผลงานให้เกิดความเข้าใจด้วยการแสดงภาพ
- (2) ประเมินการเข้าเรียน และมีส่วนร่วม

หมายเหตุ

สัญลักษณ์ ● หมายถึงความรับผิดชอบหลัก

สัญลักษณ์ ○ หมายถึงความรับผิดชอบรอง

เว้นว่าง หมายถึง ไม่ได้รับผิดชอบ

ซึ่งจะปรากฏอยู่ในแผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping)

หมวดที่ 5 แผนการสอนและการประเมินผล

1. แผนการสอน

สัปดาห์ที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวน (ชม.)	กิจกรรมการเรียนรู้ การสอน/สื่อที่ใช้	ผู้สอน
1	แนะนำรายวิชา วัตถุประสงค์ จุดมุ่งหมาย	1/3	- บรรยายในชั้นเรียน - การยกตัวอย่างกรณีศึกษา	อ.สุริยันต์ จันทร์สว่าง, ผศ.จิตติรัตน์ หมั่นอนันต์
2	ขนาดสัดส่วนของมนุษย์ในงานสถาปัตยกรรม	1/3	- บรรยายในชั้นเรียน - การยกตัวอย่างกรณีศึกษา - ปฏิบัติงาน	อ.สุริยันต์ จันทร์สว่าง, ผศ.จิตติรัตน์ หมั่นอนันต์
3	จิตวิทยาสี	1/3	- บรรยายในชั้นเรียน - การยกตัวอย่างกรณีศึกษา - ปฏิบัติงาน	อ.สุริยันต์ จันทร์สว่าง, ผศ.จิตติรัตน์ หมั่นอนันต์
4	ระบบแสงสว่างภายในอาคาร	1/3	- บรรยายในชั้นเรียน - การยกตัวอย่างกรณีศึกษา - ปฏิบัติงาน	อ.สุริยันต์ จันทร์สว่าง, ผศ.จิตติรัตน์ หมั่นอนันต์
5	การสร้างสุนทรียภาพในการออกแบบ - Conceptual & Inspiration - Mood & Tone	1/3	- บรรยายในชั้นเรียน - การยกตัวอย่างกรณีศึกษา - ปฏิบัติงาน	อ.สุริยันต์ จันทร์สว่าง, ผศ.จิตติรัตน์ หมั่นอนันต์
6	- การสร้างสุนทรียภาพในการออกแบบ - Trend & Style	1/3	- บรรยายในชั้นเรียน - การยกตัวอย่างกรณีศึกษา - ปฏิบัติงาน	อ.สุริยันต์ จันทร์สว่าง, ผศ.จิตติรัตน์ หมั่นอนันต์
7	- การเลือกใช้วัสดุ และการจัด Material Board	1/3	- บรรยายในชั้นเรียน - การยกตัวอย่างกรณีศึกษา - ปฏิบัติงาน	อ.สุริยันต์ จันทร์สว่าง, ผศ.จิตติรัตน์ หมั่นอนันต์
8	งานระบบ และ การอ่านแบบและเขียนแบบ Construction Drawing	1/3	- บรรยายในชั้นเรียน - การยกตัวอย่างกรณีศึกษา - ปฏิบัติงาน	อ.สุริยันต์ จันทร์สว่าง, ผศ.จิตติรัตน์ หมั่นอนันต์
9	สอบกลางภาค			
10	หลักการทั่วไปเกี่ยวกับการออกแบบตกแต่งภายใน อาคารพักอาศัย 1	1/3	- บรรยายในชั้นเรียน - การยกตัวอย่างกรณีศึกษา - ปฏิบัติงาน	อ.สุริยันต์ จันทร์สว่าง, ผศ.จิตติรัตน์ หมั่นอนันต์

สัปดาห์ที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวน (ชม.)	กิจกรรมการเรียน การสอน/สื่อที่ใช้	ผู้สอน
11	หลักการทั่วไปเกี่ยวกับการออกแบบตกแต่งภายใน อาคารพักอาศัย 2	1/3	- บรรยายในชั้นเรียน - การยกตัวอย่างกรณีศึกษา - ปฏิบัติงาน	อ.สุริยันต์ จันทร์สว่าง, ผศ.ฐิติรัตน์ หมั่นอนันต์
12	หลักการทั่วไปเกี่ยวกับการออกแบบตกแต่งภายใน ร้านค้า	1/3	- บรรยายในชั้นเรียน - การยกตัวอย่างกรณีศึกษา - ปฏิบัติงาน	อ.สุริยันต์ จันทร์สว่าง, ผศ.ฐิติรัตน์ หมั่นอนันต์
13	หลักการทั่วไปเกี่ยวกับการออกแบบตกแต่งภายใน ร้านอาหาร	1/3	- บรรยายในชั้นเรียน - การยกตัวอย่างกรณีศึกษา - ปฏิบัติงาน	อ.สุริยันต์ จันทร์สว่าง, ผศ.ฐิติรัตน์ หมั่นอนันต์
14	หลักการทั่วไปเกี่ยวกับการออกแบบตกแต่งภายใน พื้นที่สาธารณะ co-working space	1/3	- บรรยายในชั้นเรียน - การยกตัวอย่างกรณีศึกษา - ปฏิบัติงาน	อ.สุริยันต์ จันทร์สว่าง, ผศ.ฐิติรัตน์ หมั่นอนันต์
15	การออกแบบเฟอร์นิเจอร์	1/3	- บรรยายในชั้นเรียน - การยกตัวอย่างกรณีศึกษา - ปฏิบัติงาน	อ.สุริยันต์ จันทร์สว่าง, ผศ.ฐิติรัตน์ หมั่นอนันต์
16	การออกแบบสัญลักษณ์ ป้ายนำทาง	1/3	- บรรยายในชั้นเรียน - การยกตัวอย่างกรณีศึกษา - ปฏิบัติงาน	อ.สุริยันต์ จันทร์สว่าง, ผศ.ฐิติรัตน์ หมั่นอนันต์
17	สอบปลายภาค			

2. แผนการประเมินผลการเรียนรู้

ผลการเรียนรู้	วิธีการประเมินผลการเรียนรู้	สัปดาห์ที่ประเมิน	สัดส่วนของ การประเมินผล
	สอบทฤษฎีกลางภาค	9	เกณฑ์ 10 %
	สอบทฤษฎีปลายภาค	17	เกณฑ์ 10 %
	การเข้าชั้นเรียน	ทุกสัปดาห์	เกณฑ์ 10 %
	การปฏิบัติงานในห้องเรียน	ทุกสัปดาห์	เกณฑ์ 70 %

หมวดที่ 6 ทรัพยากรประกอบการเรียนการสอน

1. เอกสารและตำราหลัก

- 1) Human Dimension and Interior Space: A Source Book of Design Reference Standards Interior design illustrated: Francis D.K. CHING.
- 2) การออกแบบภายในขั้นพื้นฐาน : หลักการพิจารณาเบื้องต้นกรุงเทพฯ : จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2553. กิติ สิ้นธุเสก
- 3) Neufert Architects, Data: 2nd, English Edition / Eanst Neufert
- 4) Human Dimension and Interior Space: Julius Panero and Martin Zelnik.

2. เอกสารและข้อมูลสำคัญ

-

3. เอกสารและข้อมูลแนะนำ

-

หมวดที่ 7 การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของรายวิชา

1. กลยุทธ์การประเมินประสิทธิผลของรายวิชาโดยนักศึกษา

การประเมินประสิทธิผลในรายวิชานี้ที่จัดทำโดยนักศึกษา ได้จัดกิจกรรมในการนำแนวคิดและความเห็นจากนักศึกษาได้ดังนี้

- การมีส่วนร่วมระหว่างผู้สอนและผู้เรียน สอถามและโต้ตอบ
- แบบประเมินผู้สอน และแบบประเมินรายวิชา

2. กลยุทธ์การประเมินการสอน

การเก็บข้อมูลเพื่อประเมินการสอน มีกลยุทธ์ ดังนี้

- ผลการสอบกลางภาค และปลายภาค
- ผลการปฏิบัติงาน ในห้องเรียนและการปฏิบัติงานนอกสถานที่
- การสังเกตการณ์ จากคณาจารย์ผู้สอน

3. การปรับปรุงการสอน

ยังไม่มีปรับปรุงการสอน

4. การทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาในรายวิชา

กระบวนการที่ใช้ในการทวนสอบพิจารณาจากคะแนนข้อสอบ โดยจะมีการเลือกสุ่มนักศึกษา มีสอบปากเปล่าถึงความรู้ที่ได้เรียน และมีการมอบหมายงานเพิ่ม เพื่อให้โอกาสผู้เรียนที่ต้องปรับปรุง

5. การดำเนินการทบทวนและการวางแผนปรับปรุงประสิทธิผลของรายวิชา

ตรวจสอบความสอดคล้องของคำอธิบายรายวิชา เนื้อหาการเรียน และพฤติกรรมของผู้เรียน และผู้สอน รวมทั้งผลการประเมินจากข้อ 1 และ 2 มาทบทวนเปรียบเทียบและพัฒนาารูปแบบการเรียนการสอนให้ได้ผลดียิ่งขึ้น

แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping)
ตามที่ปรากฏในรายละเอียดของหลักสูตร (Programme Specification) มคอ. 2

รายวิชา	คุณธรรม จริยธรรม							ความรู้								ทักษะทางปัญญา				ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ						ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ											
	● ความรับผิดชอบหลัก														○ ความรับผิดชอบรอง																						
หมวดวิชาพื้นฐาน	1	2	3	4	5	6	7	1	2	3	4	5	6	7	8	1	2	3	4	1	2	3	4	5	6	1	2	3	4								
รหัสวิชา ARD3402 รายวิชา การออกแบบตกแต่งภายใน (Interior Design)	○	○	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	●	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○