



วิทยาลัยสถาปัตยกรรมศาสตร์  
มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา

COLLEGE OF ARCHITECTURE  
SURONGPHITTHAKULRAJAVIDYALAYA UNIVERSITY

**โครงการสอน (Course Outline)**

**รหัสวิชา** INA0502 **วิชา** การศึกษาพิเศษด้านสถาปัตยกรรมภายใน (Special Study In Interior Architecture)

**จำนวน** 3 หน่วยกิต (3-0-6)

**ภาคการศึกษาที่** 2/2567 **วัน - เวลา** พุธ-ศุกร์ 08.00- : 12.00 , 13.00- 20.00 น.

**อาจารย์ที่ปรึกษา (อาจารย์ประจำ)**

ผศ.ฐิติรัตน์ หมั่นอนันต์ คม.(ออกแบบภายใน) มหาวิทยาลัยศิลปากร

สส.บ.(สถาปัตยกรรมศาสตร์) มหาวิทยาลัยศรีปทุม

**ชั่วโมงประจำสำนักงาน (Office Hour)**

อาจารย์จัดเวลาให้คำปรึกษาเป็นรายบุคคลหรือรายกลุ่มตามความต้องการ 3 ชั่วโมงต่อสัปดาห์

**สถานที่ติดต่อ**

วิทยาลัยสถาปัตยกรรมศาสตร์ ชั้น 4 อาคาร 47

สาขาวิชาสถาปัตยกรรมภายใน / E – Mail : ca@ssru.ac.th

**คำอธิบายรายวิชา**

หัวข้อที่เกี่ยวข้องกับงานสถาปัตยกรรมภายใน โดยหัวข้อการศึกษา กำหนดโดย ผู้สอนที่แตกต่างกันไปในแต่ละเทอม  
Study of special topics in interior architecture as assigned by the instructor in conjunction with the student's particular interest

**จุดมุ่งหมายรายวิชา**

เพื่อศึกษา โดยการสำรวจแนวคิดและเทคนิคใหม่ๆ ที่เกี่ยวข้องกับการออกแบบภายในตามความสนใจเฉพาะของ  
นักศึกษา เพื่อเสริมสร้างทักษะการวิจัย การวิเคราะห์ และการพัฒนาผลงานออกแบบที่สามารถตอบสนองความต้องการในด้าน  
ต่างๆ ของการออกแบบภายในได้อย่างสร้างสรรค์และมีประสิทธิภาพ

**กิจกรรมการเรียนการสอน**

1. การบรรยายและการอภิปรายกลุ่ม อธิบายทฤษฎีและแนวโน้มล่าสุดในสถาปัตยกรรมภายใน ทั้งคิดเห็นและประเด็นต่างๆ
2. การศึกษาและวิเคราะห์กรณีศึกษา จากโครงการจริง เพื่อให้นักศึกษาได้วิเคราะห์แนวทางการออกแบบและเทคนิคต่างๆ
3. การทำปฏิบัติการออกแบบ การทำงานกลุ่มหรือรายบุคคลเพื่อพัฒนาแนวคิดการออกแบบจากข้อมูลที่ได้รับ
4. การสร้างแบบจำลองและการจำลองสถานการณ์ รูปแบบ 3 มิติ เพื่อพัฒนาต่อยอดแนวคิดการออกแบบ
5. การนำเสนอผลงานและการวิจารณ์ เพื่อรับข้อเสนอแนะจากผู้สอนและนักศึกษาร่วมชั้นเรียน
6. การวิจัยและการศึกษาภาคสนาม ค้นคว้าข้อมูลที่เกี่ยวข้องกับหัวข้อ
7. การปรับปรุงงานออกแบบ การรับคำแนะนำจากการวิจารณ์และปรับปรุงงานออกแบบตามคำแนะนำที่ได้รับ
8. ศึกษาดูงานนอกสถานที่

## สื่อการสอน

- การนำเสนอภาพ Presentation และวิดีโอ
- เอกสารและบทความวิจัย
- วัสดุในการทำ 3 มิติและอื่นๆ

## เอกสารและตำราหลัก

- 1) Chung, D. (ปีที่พิมพ์). *Architectural programming: Information management for design*. Publisher.
- 2) Jacka, K. (ปีที่พิมพ์). *Designing for the digital age: How to create human-centered products and services*. Publisher.
- 3) Ellen Lupton. *Materials for Interior Environments* (2nd Edition). Wiley, 2017.
- 4) พรทิพย์ เรืองธรรม. โปรแกรมการออกแบบสำหรับสถาปัตยกรรมภายใน. มหาสารคาม : อินทนิล , 2556., เลอสม สถาปิตานนท์. มิติสถาปัตยกรรม / เลอสม สถาปิตานนท์. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์แห่งจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2551.
- 5) ไตรรัตน์ จารุทัศน์. คู่มือปฏิบัติวิชาชีพการออกแบบสภาพแวดล้อมและสิ่งอำนวยความสะดวกสำหรับทุกคน. กรุงเทพฯ : สมาคมสถาปนิกสยาม ในพระบรมราชูปถัมภ์, 2552.
- 6) Ernst Neufert. *Architects' Data*. John Wiley and Sons Ltd. Hoboken, United States. 2019
- 7) Julius Panero, Martin Zelnik. *Human Dimension and Interior Space*. Watson-Guptill Publications. New York, United States. 1999

## เอกสารและข้อมูลแนะนำ

เว็บไซต์ (Website) ในการค้นหา รูปภาพ และงานออกแบบต่างๆ

- |              |                 |
|--------------|-----------------|
| 1) Pinterest | 4) Designboom   |
| 2) ArchDaily | 5) Behance      |
| 3) Dezeen    | 6) Contemporist |

## ตารางและกิจกรรมการเรียนรู้

ลำดับ ที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวน (ชม.)	กิจกรรมการเรียนรู้ การสอน/สื่อที่ใช้
1	แนะนำรายวิชา อธิบายแผนการสอน	1	บรรยาย / แนะนำหัวข้อ
2	กระบวนการศึกษา วิจัย เพื่อการออกแบบตกแต่งภายใน Research and Study Processes for Interior Design	3	อภิปรายกลุ่ม / Quiz ทฤษฎี
3	การศึกษาจิตวิทยาเกี่ยวกับการออกแบบภายในที่มีผลต่อ พฤติกรรมและความรู้สึกของผู้ใช้พื้นที่ Psychology of Space: The Impact of Interior Design on Human Behavior	3	อภิปรายกลุ่ม / Quiz ทฤษฎี

สัปดาห์ ที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวน (ชม.)	กิจกรรมการเรียนรู้ การสอน/สื่อที่ใช้
4	การออกแบบและปรับปรุงอาคารเก่าหรือพื้นที่เดิมให้มีการใช้งานใหม่อย่างมีประสิทธิภาพและคุ้มค่า Adaptive Reuse in Interior Architecture	3	อภิปรายกลุ่ม / Quiz ทฤษฎี
5	นำเสนอผลการเก็บรวบรวมข้อมูล	3	*นำเสนอหน้าชั้นเรียน (5 คะแนน)
6	อิทธิพลทางวัฒนธรรมที่มีผลต่อการออกแบบสถาปัตยกรรมภายในในแต่ละภูมิภาค Cultural Influences on Interior Architecture	3	อภิปรายกลุ่ม / Quiz ทฤษฎี
7	สัญลักษณ์ทางวัฒนธรรมและการใช้ในงานออกแบบภายใน Cultural Symbols and Their Use in Interior Design	3	อภิปรายกลุ่ม / Quiz ทฤษฎี
8	การสังเคราะห์ข้อมูลเพื่อนำไปใช้ในการออกแบบ	3	*นำเสนอหน้าชั้นเรียน (5 คะแนน)
9	การออกแบบภายในที่ผสมผสานความเป็นธรรมชาติและแสงในพื้นที่ใช้สอย Connecting Nature with Interiors	3	อภิปรายกลุ่ม / Quiz ทฤษฎี
10	การออกแบบภายในที่เน้นการใช้วัสดุที่ยั่งยืนและกระบวนการที่เป็นมิตรกับสิ่งแวดล้อม Sustainable Interior Design: Focusing on Eco-friendly Materials and Processes	3	อภิปรายกลุ่ม / Quiz ทฤษฎี
11	นำเสนอการพัฒนาผลงานออกแบบครั้งที่ 1 Pinup	3	*นำเสนอหน้าชั้นเรียน (10 คะแนน)
12	การออกแบบภายในที่เน้นการดูแลสุขภาพและความเป็นอยู่ที่ดีของผู้ใช้พื้นที่ Interior Architecture for Well-being: Designing Spaces for Health and Comfort	3	อภิปรายกลุ่ม / Quiz ทฤษฎี
13	นำเสนอการพัฒนาผลงานออกแบบครั้งที่ 2 Pinup		*นำเสนอหน้าชั้นเรียน (10 คะแนน)
14	การออกแบบภายในพื้นที่ธุรกิจเชิงพาณิชย์ที่ต้องการสมดุลระหว่างฟังก์ชันการใช้งานและความสวยงาม Interior Design for Commercial Spaces: Balancing Function and Aesthetics	3	อภิปรายกลุ่ม / Quiz ทฤษฎี
15	เทคโนโลยีอาคารเพื่อการออกแบบภายใน Building Technology for Interior Design	3	อภิปรายกลุ่ม / Quiz ทฤษฎี
16	นำเสนอผลการออกแบบขั้นสมบูรณ์ Final Presentation	3	*นำเสนอหน้าชั้นเรียน (40 คะแนน)
17	สรุปเล่มรายงานขั้นสมบูรณ์ Design Report	-	PDF.

### การประเมินผล

กิจกรรมที่	ผลการเรียนรู้*	วิธีการประเมิน	สัปดาห์ที่ประเมิน	สัดส่วนของการประเมินผล
1	1	การเข้าชั้นเรียน	ทุกสัปดาห์	เกณฑ์ 10 %
2	2	สอบทฤษฎีท้ายบทเรียน	2-4,6,7,9,10,12,14,15	เกณฑ์ 20 %
3	2	นำเสนอกระบวนการออกแบบ	5,8,11,13	เกณฑ์ 30 %
	3	นำเสนองานชิ้นสมบูรณ์	16	เกณฑ์ 40 %

หมายเหตุ : นักศึกษาทุกคนต้องปฏิบัติตามหลักจรรยาบรรณวิชาชีพในการออกแบบและต้องออกแบบตามกฎหมายที่เกี่ยวข้องกับการก่อสร้างและอาคาร โดยห้ามคัดลอกหรือใช้ผลงานออกแบบของผู้อื่นโดยไม่ได้รับอนุญาต หากพบว่ามีกรคัดลอกผลงานหรือกระทำผิดจรรยาบรรณในลักษณะดังกล่าว จะได้รับการพิจารณาและอาจถูกปรับเป็นเกรด F ในรายวิชา